



**VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003



**Istituto Magistrale "VIRGILIO"**  
**C.F. 80107250153 C.M. MIPM050003**

AOO\_MIPM050003 - Segreteria

Prot. 0002840/E del 30/05/2020 13:59:55

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

## **CLASSE V SE**

### **Esame di Stato Anno scolastico 2019/20**



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **INDICE**

#### **PARTE PRIMA**

##### **La storia della classe:**

- a. sua composizione e percorso compiuto nel triennio;
- b. insegnamenti in cui vi è stato il giudizio sospeso a giugno 2019 per l'ammissione alla classe quinta;
- c. docenti nel triennio;
- d. giudizio complessivo sulla situazione didattico-disciplinare della classe.

#### **PARTE SECONDA**

##### **Il lavoro svolto dai docenti e dagli studenti:**

- a. programmazione educativo-formativa: gli obiettivi (con riferimento al PTOF) e la loro realizzazione;
- b. svolgimento dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex asl) programmate (con riferimento al PTOF) e svolte nel triennio;
- c. attività e argomenti inerenti a Cittadinanza e Costituzione
- d. i programmi delle singole materie, con indicazione dei contenuti; osservazioni specifiche sull'andamento del lavoro e sugli esiti;
- e. strumenti e criteri di valutazione.

#### **PARTE TERZA**

##### **Le iniziative di approfondimento ed extracurricolari nel triennio:**

- a. nuclei tematici pluridisciplinari condivisi; (se individuati)
- b. modalità di partecipazione ad eventuali attività di approfondimento e progetti attuati;
- c. viaggi d'istruzione e uscite didattiche significative; (nel triennio)
- d. iniziative culturali ed extracurricolari;

#### **PARTE QUARTA**

##### **La preparazione all'Esame di Stato**

- a. simulazioni in vista dell'esame di Stato.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PARTE PRIMA - LA STORIA DELLA CLASSE

#### a. La sua composizione e il percorso compiuto nel triennio

La classe si presenta costituita da 23 studenti, 18 ragazze e 5 ragazzi, tutti provenienti dalla quarta dello scorso anno, ma solo 18 provengono dalla prima dell'anno scolastico 2015-2016 formata da 27 studenti. la componente della classe è molto varia e complessa. sono presenti 4DSA, una ragazza DVA, 2 due studentesse con gravi problemi di salute.

Durante il corso dell'anno scolastico 2018-2019 due ragazze erano in mobilità all'estero in USA per l'intero anno scolastico. Al rientro l'inserimento non è stato del tutto immediato, specie per una ragazza, ma con l'aiuto dell'intera classe, la situazione è migliorata a partire da dicembre.

Tutti gli studenti risiedono presso la famiglia, ma 4 fuori Milano, costretti a un viaggio quotidiano fino ad un paio d'ore complessive fra andata e ritorno.

La classe ha seguito l'insegnamento dell'inglese come prima lingua e dello spagnolo come seconda fin dal primo anno

Nel corso del triennio, la classe ha sempre avuto una fisionomia cordiale e disponibile al lavoro comune, godendo dell'apprezzamento dei docenti ed impegnandosi in attività anche originali e non strettamente curricolare (partecipazione al progetto sulle diverse forme di cultura e sul concetto di diversità). Tuttavia per giungere a questo obiettivo sia gli studenti che i docenti hanno dovuto lavorare molto sulla parte emotiva dei ragazzi; la presenza di una forte componente ansiogena ha creato, soprattutto nella classe terza momenti di tensione e scoramenti che hanno influenzato l'andamento scolastico. Il paziente lavoro di tutti al fine di creare un ambiente sereno e di stima reciproca che ha permesso alla classe di giungere a risultati più che soddisfacenti quasi per tutti. Questa medesima fiducia ha reso possibile l'attuazione di una buona DAD: i programmi disciplinari sono proseguiti con serietà ed impegno, tanto da non richiedere tagli significativi; si sono mantenuti costanti contatti con tutte le componenti, compresi i genitori; i risultati di fatto si possono considerare in linea con quanto avvenuto nel primo periodo scolastico.

Così, in conclusione, si può riconoscere che gli obiettivi educativi e didattici sono stati raggiunti dalla quasi totalità degli studenti e da parte di qualcuno anche con una buona autonomia di studio e di valutazioni che in alcuni casi raggiungono l'eccellenza.

#### b. Insegnamenti in cui vi è stato il giudizio sospeso a giugno 2019 per l'ammissione alla classe quinta

MATERIE	N° STUDENTI	PROMOSSI
Italiano	2	2
Storia		
Filosofia		
Scienze Umane	4	4
Matematica	7	7
Fisica		
Lingua Straniera 1	1	1
Lingua Straniera 2	1	1
Diritto ed Economia		
Scienze Naturali		
Disegno e Storia Dell'arte	1	1
Scienze Motorie		



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### c. I docenti nel triennio

MATERIA	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
Italiano	Cavaleri	Cavaleri	Cavaleri
Storia	Cavaleri	Cavaleri	Cavaleri
Filosofia	Lucarelli	Lucarelli	Lucarelli
Scienze Umane	Lucarelli	Lucarelli	Lucarelli
Matematica	Poncellini/Negri	Masilla	Roviello
Fisica	Poncellini/Negri	Masilla	Roviello
Lingua Straniera 1	Di Simone Spacca	Di Simone Spacca	Di Simone Spacca
Lingua Straniera 2	Girola	Girola	Girola
Diritto ed Economia	Chiarolanza	Chiarolanza	Chiarolanza
Disegno e Storia Dell'arte	Savarè	Savarè	Catalano
Scienze Motorie	Pippoli	Pippoli	Pippoli
Religione	Bonesini	Bonesini	Bonesini

### d. Giudizio complessivo sulla situazione didattico-disciplinare

Indicatori	Ottimo	Buono	Discreto	Accettabile	Insufficiente	Inesistente
<b>Comportamento e atteggiamenti</b>						
Motivazione allo studio		X				
Attenzione			X			
Partecipazione		X				
Atteggiamento costruttivo nei confronti del lavoro scolastico		X				
Impegno nello studio			X			



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

<b>Rispetto delle regole</b>						
Puntualità		<b>X</b>				
Rispetto delle scadenze	<b>X</b>					
Frequenza		<b>X</b>				
Comportamento		<b>X</b>				
<b>Abilità complesse</b>						
Capacità di rielaborazione			<b>X</b>			
Capacità di organizzazione autonoma dello studio		<b>X</b>				
<b>Capacità metacognitive</b>						
Capacità di autovalutazione			<b>X</b>			

### PARTE SECONDA IL LAVORO SVOLTO DAI DOCENTI E DAGLI STUDENTI

#### ● Programmazione didattico-educativa

facendo riferimento al PTOF

- La comunicazione, intesa come relazione sistematica e costruttiva con gli studenti e le loro famiglie
- Le norme che regolano la convivenza; con l'obiettivo di favorire lo sviluppo delle conoscenze e delle competenze, la maturazione dei comportamenti e l'accompagnamento nelle situazioni di disagio.



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

---

### ● **Obiettivi trasversali cognitivi**

- a) Consolidare le capacità di esprimersi con precisione e proprietà sia nello scritto che nell'orale
- b) Arricchire e saper padroneggiare il lessico specifico delle varie discipline
- c) Strutturare la capacità di argomentare
- d) Consolidare la capacità di cogliere le interazioni tra le diverse discipline, in modo guidato
- e) Consolidare un metodo di studio personale

---

### ● **Obiettivi trasversali formativi e comportamentali**

- a) Consolidare la capacità di autocontrollo e concentrazione nel lavoro
- b) Consolidare la capacità di studio e impegno continuativo
- c) Saper gestire rapporti interpersonali improntati a rispetto e collaborazione
- d) Riconoscere le differenze ed apprezzarle come fonte di arricchimento
- e) Saper programmare in modo efficace il proprio lavoro
- f) Partecipare in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo e alle discussioni in classe

---

### ● **Metodi e Strumenti didattici di valutazione**

Per quanto riguarda la scelta delle tipologie delle prove di verifica e dei criteri di valutazione e misurazione degli apprendimenti si fa riferimento a quanto deliberato nei singoli dipartimenti disciplinari.

si attribuisce alla valutazione minima il voto 2/10 e alla massima il voto 10/10.

Per il conseguimento delle finalità complessive e degli obiettivi disciplinari e pluridisciplinari individuati, il consiglio di classe ha operato su quattro linee:

1. determinazione di uno stile di lavoro comune riguardo il comportamento (assenze, ritardi); l'organizzazione dell'attività (calendario delle verifiche, non programmazione delle stesse, tolleranza sulle impreparazioni saltuarie); la disponibilità al dialogo;
2. sviluppo delle singole materie, per metodi, linguaggi e contenuti, favorendo intersezioni e confronti, ma nella convinzione che l'approccio sistemico -conoscenza delle relazioni- presupponga quello sistematico -apprendimento organico sequenziale- soprattutto per le lingue straniere dove è necessario un consistente specifico addestramento;
3. esecuzione del progetto interdisciplinare per valorizzare capacità e competenze nell'utilizzo delle conoscenze e delle abilità;
4. attività di recupero e di sostegno lungo il quinquennio e anche nell'ultimo anno per chi ne avesse necessità, sia come offerta individuale in tutti i momenti nei quali si è rivelato necessario, sia come corsi specifici anche fuori dall'orario curricolare.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Per **conoscenza** si è intesa l'informazione sugli argomenti e sui contenuti disciplinari; per **espressione** la competenza nell'uso delle conoscenze, in particolare dei diversi linguaggi, anche specifici e formalizzati come quelli scientifici; infine, con **capacità complesse** sono state accorpate l'analisi, la sintesi, e la rielaborazione personale.

conoscenza	voti decimali	espressione	voti decimali	capacità complesse	voti decimali
scarsa	1 - 3	scorretta	1 - 3	confuse	1 - 3
limitata	4 - 5	approssimativa	4 - 5	superficiali	4 - 5
sufficiente	6	chiara	6	sufficienti	6
approfondita	7 - 8	precisa	7 - 8	sicure	7 - 8
rigorosa	9 - 10	sicura	9 - 10	autonome	9 - 10

### Attività di recupero e di sostegno

La classe si è avvalsa delle molteplici attività di sostegno e di recupero organizzate ogni anno all'interno dell'istituto. Tali attività sono state programmate **per gruppi**, coincidenti o meno con il gruppo classe, formati da studenti della stessa classe o di classi parallele, o **per singoli studenti** mediante indicazioni di revisioni e di esercizi mirati alle carenze rilevate: destinatari sia gli alunni con sospensione del giudizio, sia gli alunni che, a giudizio del consiglio di classe o su richiesta individuale, ne avessero necessità nel corso dell'anno.

### Criteri di assegnazione del credito scolastico

Il consiglio ha assegnato il punteggio del credito scolastico attenendosi alla relativa delibera assunta dal Collegio dei docenti che intende privilegiare i comportamenti funzionali all'arricchimento culturale degli studenti.

Pertanto, all'interno della banda di oscillazione prevista per la media dei voti, il punteggio è stato assegnato prendendo in considerazione:

a) in presenza di una media dei voti pari o superiore a 0,5, viene assegnato il massimo punteggio della fascia in presenza di almeno due indicatori su tre: a.1. impegno nello studio a.2. frequenza regolare a.3. partecipazione ad attività extracurricolari interne certificate dalla scuola, ovvero attività individuali extracurricolari esterne, purchè continuative, certificate da enti e considerate valide dal C.d.C. (credito formativo)

b) in presenza di una media dei voti pari o inferiore a 0,4, viene assegnato il massimo punteggio della fascia in presenza di 3 indicatori su 4: b.1. impegno nello studio b.2. frequenza regolare b.3. partecipazione ad attività extracurricolari interne certificate dalla scuola ovvero attività individuali extracurricolari esterne, purchè continuative, certificate da enti e considerate valide dal C.d.C. (credito formativo) b.4. esito positivo delle attività di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex asl).



# VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

## MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI CONTENUTI PER OGNI MATERIA

Modalità	It ali ano	Stor	Filoso	Scienz umane	Matem tica	Fisica	Lingu strani 1	Lingu strani 2	Diritto economi	Disegn St. art	Scienze motorie	Religio
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione con esperti	X									X		
Lezione multimediale				X	X	X		X		X		
Lezione laboratoriale			X			X						
Lavoro di gruppo				X	X	X					X	X
Utilizzo di audiovisivi	X	X		x	X	X	X	X				

Modalità	Ita liano	Stor	Filoso	Scienz umane	Mater atica	Fisica	Lingu strani 1	Ling strai ra 2	Diritto e economi	Dis. st arte	Scienz motor	Religi e
Colloquio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Interrog.ne breve	X	X	X	X			X	X	X	X		X
Prova scritta	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
Prova strutturata	X	X					X	X				
Questionario												
Esercizi	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Uso laboratorio multimediale			X	X								



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### SVOLGIMENTO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)

Secondo quanto stabilito dal PTOF del nostro Liceo, le attività di alternanza scuola lavoro sono state articolate nel seguente modo:

**CLASSI TERZE:** - formazione obbligatoria sulla sicurezza e sul mondo del lavoro

- approccio indiretto al mondo sociale e del lavoro, tramite moduli didattici relativi a iniziative interne/esterne e attività laboratoriali e eventuale avvio di iniziative concrete di alternanza scuola lavoro
- approccio concreto con aziende, università, enti, musei, terzo settore

Sono state realizzate attività nei seguenti ambiti:

- formazione sulla normativa riguardante la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- interventi di esperti su diritti e doveri dei lavoratori;
- interventi informativi sulla sicurezza informatica e il trattamento dei dati personali
- conferenze sulla legalità nella società e nel mondo del lavoro
- conferenze e visite finalizzate all'incontro con le professioni
- interventi di docenti e/o genitori e/o professionisti esterni
- stage di alternanza o di volontariato (classe intera)

**CLASSI QUARTE:** - approccio concreto con aziende, università, enti, musei, terzo settore

- attività di orientamento in uscita (studi universitari o inserimento nel mondo del lavoro).

Sono state realizzate attività nei seguenti ambiti:

- conferenze e visite attinenti con l'incontro con le professioni
- stage di alternanza o di volontariato svolto dall'intera classe
- stage di alternanza o di volontariato svolto da singoli studenti
- stage formativi all'estero in scuole con vari orientamenti professionali (liceo linguistico).
- primo approccio alle facoltà universitarie con incontri info/formativi.

**CLASSI QUINTE:** - completamento delle attività di approccio concreto con aziende, università, enti, musei, terzo settore

- attività di orientamento in uscita (studi universitari o inserimento nel mondo del lavoro).

Sono state realizzate attività nei seguenti ambiti:

- completamento stage di alternanza o di volontariato (singoli studenti/classe intera)
- conferenze e visite attinenti con l'incontro con le professioni
  - partecipazione degli studenti a incontri info/formativi e a lezioni aperte nelle varie facoltà universitarie;
  - stage formativi all'estero in scuole con vari orientamenti professionali (liceo linguistico).

Durante il percorso di Asl, la classe è stata seguita da un docente tutor:

- classe 3°: prof. Chiarolanza
- classe 4°: prof. Cavaleri e Girola
- classe 5°: prof. Girola



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### ATTIVITA' ASL rivolte all'intera CLASSE

<b>Anno scolastico</b>	<b>PROGETTO/TITOLO ATTIVITÀ</b> (titolo, eventuale soggetto ospitante, breve descrizione)	<b>tipologia:</b> PCTO, IFS, progetto interno	<b>ORE SVOLTE</b>
2017/2018	Corso sulla sicurezza del lavoro: corso organizzato dal Liceo Virgilio e tenuto dal Prof. Valerio Nanni nel quale tramite alcuni esempi si è discusso delle problematiche relative alla gestione della sicurezza sul lavoro (diritti e doveri). La classe ha svolto una verifica finale per attestare la partecipazione attiva al corso.	Progetto interno	4
2017/2018	Corso sulla privacy: corso organizzato dal Liceo Virgilio, nel quale si è discusso di temi quali le leggi relative alla privacy, il cyberbullismo, lo scambio di dati personali, il concetto di responsabilità, l'utilizzo di identità false sul web etc.	Progetto interno	4
2017/2018	Relazione editoriale con docente universitaria "Nati due volte": corso organizzato dalla Prof.essa Cavaleri nel quale si è discusso del libro "Nati due volte", trattando in particolar modo la biografia dell'autore e il lavoro dell'editore.	Progetto Interno	2
2017/2018	LA6 – Paolo Bobbiese: Interviste presso Bobbiese Pubblicità E Comunicazione S.R.L., Via Aosta 19, Milano Progetto organizzato dal Prof. Chiarolanza, nel quale la classe ha visitato la sede dell'emittente televisiva LA6 organizzando, grazie all'aiuto dell'intero staff e soprattutto al supporto del conduttore televisivo Paolo Bobbiese, non solo delle riprese riguardanti temi attuali ma anche parte di vera e propria trasmissione, andata in onda sullo stesso canale. La classe è stata divisa in 4 gruppi da 6, a ciascuno dei quali ha trattato un tema di attualità aggiornato mediante interviste ai passanti, videoregistrate, per le strade di Milano e montate in redazione come un servizio giornalistico con commento registrato. Poi è stato messo in onda durante rispettivamente quattro trasmissioni intitolate "LA NOTIZIA", dall'8.6.2018 ore 20.30-22.30, con replica la domenica pomeriggio, sulla rete televisiva LA6 che trasmetteva sul canale 86	PCTO	16



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

	in Piemonte, Lombardia, e parte dell'Emilia		
2017/2018	Orientation Summer School: presentazione organizzata dal Liceo Virgilio, nella quale sono stati illustrati i corsi estivi proposti dalla scuola Luiss.	Progetto interno IFS	1
2017/2018	Progetto Ribaltamento: corso organizzato dalla Prof.ssa Lucarelli nel quale grazie all'assistenza di due antropologi, la classe ha portato a termine diversi lavori riguardanti il tema della discriminazione nelle sue varie forme. Tali lavori alla fine del corso sono stati esposti nello Spazio Porpora a Milano.		20
2017/2018	Progetto diritto del lavoro: corso organizzato dalla Prof.ssa Baldrighi nel quale si è discusso di contratti di lavoro, Costituzione, apprendistato e formazione e delle leggi emanate negli anni riguardanti il mondo del lavoro quali per esempio il Jobs Act. La classe ha svolto un verifica finale per attestare la partecipazione attiva al corso.	Progetto interno	6
2017/2018	Conferenza sul nuovo PGT Milano: conferenza organizzata dal Liceo Virgilio nella quale si sono presentati i nuovi progetti territoriali in Lombardia.	Progetto interno	2
2017/2018	Conferenza Saverio Tommasi: conferenza organizzata dalla Prof.essa Lucarelli, nella quale Saverio Tommasi ha illustrato alla classe il percorso riguardante la sua carriera professionale.	Progetto interno ISF	2
2017/2018	Incontro sui sindacati: corso organizzato dal Prof. Chiarolanza, nel quale si è affrontato un discorso sui sindacati, dalla loro affermazione nella società (attraverso riferimenti storici) alla loro definitiva consacrazione istituzionale.	Progetto interno ISF	7
2018/2019	Preparazione conferenza “Dove va l'Africa?": breve discussione in classe, tenuta dalla Prof.essa Lucarelli come prologo alla conferenza “Dove va l'Africa?”.	Progetto interno ISF	1
2018/2019	Conferenza “Dove va l'Africa?": Conferenza tenuta presso il PIME di Milano, con la collaborazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore e con l'Ucsi Lombardia. L'incontro è stato incentrato sul potenziale progresso economico, sociale e delle condizioni sanitarie degli stati africani. La conferenza è stata tenuta da quattro relatori: Mario Raffaelli, Giovanni Putoto, Mario Molteni, Gabriele Beltrami e dalla giornalista PIME Anna Pozzi, la quale si è occupata dell'introduzione.	Progetto interno ISF	5
2018/2019	Preparazione alla conferenza “Schiavitù, fondamento negato della nostra economia moderna”: breve	Progetto interno	1



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

	discussione in classe, tenuta dalla Prof.essa Lucarelli come prologo alla conferenza “Schiavitù fondamento negato della nostra economia moderna”, nella quale si è effettuata un'analisi dei dati relativi alla schiavitù nel mondo.		
2018/2019	Conferenza “Schiavitù, fondamento negato della nostra economia moderna”: Conferenza tenuta presso il Centro Asteria di Milano, nel quale si è discusso del tema della schiavitù, il quale è stato trattato da tre relatori, da diversi punti di vista. La relatrice Daniela Padoan, ha trattato principalmente l'evoluzione della schiavitù, il relatore Antonello Mangano ha affrontato il problema dei ghetti dell'agromafia ed infine l'ultimo relatore Don Virginio Colmegna, ha parlato della produzione di scarti umani.	ISF	4
2018/2019	Stage a Sevilla, Spagna: Stage linguistico-formativo nel quale la classe ha frequentato delle lezioni in lingua spagnola presso l'Istituto San Fernando, svolgendo alcune attività in classe e sul territorio volte a migliorare l'uso la lingua orale e scritta. Le principali visite effettuate dalla classe sono state: la visita al Banco de España (succursale andalusa della banca di Stato), dove la classe, dopo una conferenza informativa riguardo le mansioni della banca, ha potuto porre domande di approfondimento lingua riguardo le mansioni dell'Istituto stesso e sulla stampa di banconote; La cattedrale di Siviglia in stile gotico, rivisitato da artisti spagnoli e godere della visita aerea di tutta la città grazie alla salita sulla torre della Giralda e El Alcazar e i suoi meravigliosi giardini in stile arabo ideati durante la dominazione nazari. La classe, al termine dello stage, ha svolto una prova scritta in lingua e una orale, soprattutto riguardante le funzioni del Banco de España, e redatto un diario delle differenti attività svolte.	PCTO	80
			TOT. ORE: 155

Le alunne Viola Beulcke e Sara Conte della classe 5SE hanno svolto il quarto anno negli Stati Uniti (rispettivamente nello stato del Michigan, nella città di Kalamazoo e nello stato della California, nella città di Visalia) e pertanto non hanno preso parte alle attività ASL svolte dalla classe nell'anno 2018/2019. Nonostante la mancata partecipazione hanno comunque effettuato 150 ore di ASL poiché inserite nel percorso e nell'organizzazione dell'anno all'estero.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Saita inoltre ha partecipato al corso "Trasporto sanitario extraospedaliero" di ore 90 presso P.A.Croce Verde Pioltello e Stefania Dalla Rizza ha svolto un piccolo stage di 240 ore presso lo studio legale Siracusa e Partners a Milano.

La candidata Giulia Sabattini ha partecipato al progetto YOUTH EXCHANGE "BREATH OF ART" organizzato da ASBL DES COMPAGNONS BATISSEURS, facente parte del progetto ERASMUS +. L'esperienza si è svolta a MARCHE-EN-FAMENNE, BELGIO dal 01/07/2019 al 15/07/2019. L'alunna ha svolto 5 ore di ASL al giorno per un totale di 50 ore.

Anche l'alunna Gerini ha svolto uno stage a Nigurda presso l'Ospedale Ca' Grande come volontaria nel settore Pediatria per un totale di 12 ore.

Gli studenti avranno cura di consegnare alla Commissione di Esame di Stato una scheda sintetica personale dei propri percorsi e stage individuali effettuati nell'ambito dell'alternanza scuola lavoro (ora denominata "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento").

Durante il colloquio, gli studenti presenteranno una o due esperienze di alternanza scuola lavoro mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale che illustri natura e caratteristiche delle attività svolte, correlandole alle competenze specifiche e trasversali acquisite, e sviluppi una riflessione sulla significatività e sulla ricaduta anche in un'ottica orientativa.

### ATTIVITÀ E ARGOMENTI INERENTI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il percorso di Cittadinanza e Costituzione, previsto dall'art. 1 del D.l. 137/2008, convertito in Legge 169/2008, con riferimento alla C. M. 86 del 27/10/2010, si articola nel percorso curriculare delle materie di diritto (dove previsto), di storia, nella programmazione delle varie discipline, in attività trasversali ed esperienze programmate a cura dei singoli consigli di classe.

Aspetti inerenti a Cittadinanza e costituzione sono individuabili anche nel percorso di Asl.

La riforma dell'esame di Maturità per l'anno 2019 aveva già previsto all'art. 17 l'introduzione della materia specifica di Cittadinanza e Costituzione quale materia per il colloquio orale, e per l'esame di Maturità di quest'anno la Presidenza del Liceo Virgilio e la Commissione didattica (Dipartimento per materia) dei docenti di Diritto ed Economia hanno previsto il programma per il colloquio di "Costituzione e Cittadinanza Attiva" che si allega al presente documento del Consiglio di Classe - oltre al programma di Diritto ed Economia (cfr. allegati) - e che forma quindi parte integrante ed aggiuntiva del programma svolto dal docente di Diritto ed Economia.

Inoltre, sono previsti nel Ptof i seguenti progetti che coinvolgono classi, gruppi o singoli studenti:

- **educazione alla legalità**, che il Virgilio attua in quanto una delle cinque scuole fondatrici del Coordinamento delle scuole milanesi per la legalità e la cittadinanza attiva e aderente al Centro per la Promozione della Legalità dell'USR-Lombardia, vuole dare agli studenti la possibilità di conoscere, attraverso lo studio di fatti avvenuti in passato, la situazione giuridico-istituzionale ed economica, i fenomeni di criminalità, anche organizzata e di stampo mafioso, così da acquisire consapevolezza della necessità di crescere come cittadini e cittadine consci di essere portatori di diritti e di doveri;



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

- il progetto di **educazione alla legalità e alla cittadinanza attiva – dsa**, è attivato per le classi prime, comprende l'illustrazione dei principi di uguaglianza e di solidarietà (artt. 2 e 3 Cost.), collocandoli nel quadro costituzionale;
- **progetto Educazione alla salute**: La promozione della salute investe la scuola di una responsabilità sua propria nel prendersi cura dello “*star bene e dello star bene a scuola*”, prestando attenzione alle forme del disagio, dei comportamenti a rischio, educando la responsabilità e lavorando sulla qualità delle relazioni nel gruppo classe. Il progetto si caratterizza per obiettivi e scelte strategiche, condivisi a livello di Istituto, quali l'adozione della metodologia dell'Educazione tra Pari, nel collegamento con la rete dei Servizi del territorio.
- **volontariato**: attività degli studenti con enti ed associazioni del terzo settore e con iniziative promosse dalla scuola;
- **alfabetizzazione minori stranieri non accompagnati** (con l'associazione Terrenuove): incontro tra pari con i minori stranieri non accompagnati nel percorso verso l'acquisizione delle competenze linguistiche e del conseguimento della terza media;
- **progetto scuola popolare “NonUnodiMeno”**: sostegno allo studio per studenti in difficoltà da parte anche di altri studenti della scuola.

Gli studenti della classe hanno realizzato i seguenti percorsi:

-> attività e argomenti svolti in altre materie:

- Gli obiettivi di sviluppo sostenibile o Agenda 2030 in relazione al problema della povertà e dello sviluppo
- Il lavoro nella Costituzione
- Cittadinanza: le seconde generazioni

-> argomenti affrontati durante attività extracurricolari:

- Schiavitù il fondamento negato della nostra economia (presso il Centro Asteria e lavoro di approfondimento)

### **Attività di approfondimento e a progetti**

#### **INGLESE, dal progetto d' istituto SITE :**

**Anno scolastico: 2017-2018, III° anno.**

1. Competenze trasversali educative e obiettivi cognitivi:

- Potenziare le capacità di esprimersi con precisione e proprietà sia nello scritto che nell'orale in lingua 2
  - Potenziare la capacità di argomentare
  - Saper gestire rapporti interpersonali improntati a rispetto e collaborazione
  - Riconoscere le differenze ed apprezzarle come fonte di arricchimento
  - Partecipare in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo e alle discussioni in classe
2. Argomenti trattati: la questione ed i risvolti della diffusione delle armi da fuoco negli Stati Uniti d'America, “*Guns in the USA*”, *Law and Order*”, *il caso Tamir Rice*.
3. Metodologia seguita: presentazione della questione con power point su supporto multimediale con l'assistente americana del progetto SITE, proponendo anche un *whole class discussion* tramite *role playing*



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

4. Descrizione del risultato: il risultato è stato positivo. Gli alunni hanno potuto confrontare le due culture e comprendere elementi di identità culturale comparandola con l'altro da sé e di interagire in modo efficace e costruttivo nel rispetto delle diverse opinioni emerse nei vari interventi.
- argomenti affrontati durante attività extracurricolari:



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PROGRAMMI ANALITICI DELLE SINGOLE DISCIPLINE - OBIETTIVI RAGGIUNTI – TESTI IN ADOZIONE EVENTUALI PRECISAZIONI E SCELTE SPECIFICHE

#### PROGRAMMA SVOLTO

##### ITALIANO VSE

2019 - 2020

- **Criteri didattici e modalità di lavoro**

Criteri didattici e modalità di lavoro adottati sono stati quelli in sintonia con il P.O.F. dell'istituto.

Si è dedicata molta attenzione alla produzione scritta per dare a tutti gli studenti la possibilità di esprimere in forme corrette e adeguate i contenuti frutto delle conoscenze acquisite e del pensiero critico sviluppato. Naturalmente continua è stata la cura dell'espressione orale, della capacità di sintesi in modo chiaro ed efficace. Sono stati utilizzati tutti gli strumenti per arricchire la comprensione di testi, autori e periodi storico-letterari. Da marzo la didattica a distanza ha previsto l'uso di mappe mentali su impari, schemi su weschool, analisi registrate. A queste tipologie si sono aggiunti collegamenti video durante i quali si passava ad una lezione partecipata in cui gli studenti esponevano dubbi, raffronti, e si esercitavano nei collegamenti anche interdisciplinari.

- **Verifiche:**

Due verifiche scritte e due orali nel primo trimestre, da marzo si sono somministrate verifiche sommative su piattaforma a cui si sono aggiunte video interrogazioni. Sempre nel rispetto della didattica per studenti DSA, che per altro hanno reagito in modo più positivo a questa tipologia di interrogazione. Per quanto riguarda gli scritti, questi hanno compreso le modalità dell'analisi del testo, del testo espositivo-argomentativo della scrittura documentata e il tema di ordine generale in entrambi i periodi e le situazioni. La classe quest'anno non ha svolto la simulazione di prima prova.

- **Criteri di valutazione:**

I criteri di valutazione adottati sono stati quelli stabiliti dal Collegio dei docenti, con griglia di valutazione dal 2 al 10.

- **Obiettivi raggiunti:**

Gli obiettivi sono stati quelli abituali per una classe quinta: comprensione di un testo scritto in prosa o in poesia anche complesso, capacità di rielaborazione personale anche in base alle proprie conoscenze personali.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Sviluppo di capacità critica nei confronti di quanto viene appreso e di collegamento con le conoscenze precedenti.

Sviluppo di capacità analitiche e critiche nei confronti della realtà in cui viviamo e capacità di contestualizzare gli aspetti salienti di quella che ci ha preceduti.

Acquisizione di capacità di analisi delle più comuni figure retoriche presenti nei testi. Malgrado le difficoltà dell'ultimo periodo i ragazzi hanno partecipato in modo nel complesso costante, molti di loro con buon impegno, altri a seguito di stimolazioni, ma si può comunque ritenere che gli obiettivi proposti siano stati raggiunti dalla maggioranza della classe.

### Unità didattiche

Raccordo: **Alessandro Manzoni** (vita-opere-poetica)

Riassunto schematico e delle finalità di *I promessi Sposi*  
Analisi testuale di *Il 5 maggio*

**Giacomo Leopardi** (vita-opere-poetica)

Lettura critica -dai Canti – *l'infinito* – *Passero Solitario* –

- *Il sabato del villaggio* – *A Silvia*

- *La ginestra*

-da *Lo Zibaldone* - *tutto ci è caro- l'uomo ha bisogno di illusioni*- *La noia* (pag.1359

- da *Operette Morali* – *Dialogo di un passeggiere*

- *Dialogo di un Islandese*

**Positivismo, Naturalismo, Verismo** (la corrente, gli autori principali)

**Giovanni Verga** (vita-opere-poetica)

Lettura critica – *Rosso Malpelo*- *La lupa*-

Da *I Malavoglia* – *la famiglia Malavoglia* (pag.203)

- *L'affare dei lupini*

-

**Decadentismo** (la corrente, gli autori principali)

Lettura critica – Baudelaire –*L'albatro* (fotocopia)

**Gabriele d'Annunzio** (vita-opere-poetica)

Lettura critica – *La pioggia nel pineto* –

-*L'onda*

-*Pastori* (fotocopia)

**Giovanni Pascoli** (vita-opere-poetica)

Lettura critica- da *Myricae* – *Lavandare* –*L'assuolo* – *X agosto*- *Temporale*- *Lampo* –  
*Tuono*- *Arano*- *Novembre*

- da *Canti di Castelvecchio* – *La mia sera*- *Il gelsomino notturno*  
(fotocopia)- *Nebbia*

- Da *il Fanciullino*- *Una dichiarazione di poetica*

### La crisi dell'io in Europa



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Letture. – romanzi una lettura a scelta dall'antologia

### **Futuristi e crepuscolari** (la corrente, gli autori principali)

- Marinetti – Manifesto – Manifesto della letteratura (fotocopia)

Palazzeschi – *Lasciatemi divertire*

Gozzano – *La signorina Felicita* (brani)

### **Italo Svevo** (vita-opere-poetica)

Lettura critica – *La coscienza di Zeno* (lettura integrale)

### **Giuseppe Ungaretti** (vita-opere-poetica)

Lettura critica- *I fiumi – il porto sepolto* (fotocopia) – *Veglia* – *Soldati* – *San Martino del Carso*– *Mattina*- *La madre* (fotocopia)

### **Eugenio Montale** (vita-opere-poetica)

Lettura critica- da Ossi di seppia – *Non chiederci la parola*

- *Spesso il male di vivere*

- *Merigiare pallido e assorto*

- da Le Occasioni - *La casa dei doganieri*

### **Luigi Pirandello** (vita-opere-poetica)

Il teatro: - lettura integrale *il berretto a sonagli*

Lettura critica- *Il treno ha fischiato*

- *Essenza, caratteri e materia dell'umorismo* da L'umorismo

*Il fu Mattia Pascal* (cap. XVIII)

*Ingresso dei personaggi* – *scena finale* di Sei personaggi in cerca di autore

La classe ha partecipato alle visioni teatrali- *Lo zoo di vetro*

- *Il berretto a sonagli*

- *La coscienza di Zeno*

- *6 personaggi in cerca d'autore* (in streaming)

Durante l'anno si analizzeranno i seguenti canti del paradiso dantesco dopo un ripasso della struttura dell'opera e della cosmologia dantesca: I – VI – XI – XVII – XXX -XXXIII

**Letture di critica letteraria** – *la ricostruzione del nido* (Garboli) pag. 336

- *La stanza della tortura* (Macchia) pag.563

- *Percorsi sul romanzo del primo Novecento* (Debenedetti) pag. 615

- Discorso di Pirandello su Verga, 1931 (fotocopia)

Durante l'anno si sono effettuate le seguenti letture integrali

1. “*Agostino*” di A. Moravia

2. “*Donnarumma all'assalto*” di O. Ottieri

3. “*Il codice di Perelà*” di A. Palazzeschi

4. “*Come il vento tra i mandorli*” di M.K. Corasanti



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

5. *“La metamorfosi”* di F. Kafka
6. *“I sommersi e i salvati”* di P. Levi
7. *“Niente di nuovo sul fronte occidentale”* di E.M. Remarque
8. *“Un anno sull’altipiano”* di E. Lussu
9. *“La paura”* di F. De Roberto
10. *“La coscienza di Zeno”* di I. Svevo
11. *“La lupa”* e *“Rosso Malpelo”* di G. Verga
12. *“Povera gente”* di F. Dostoevskij
13. *“La notte”* di E. Wiesel
14. *“Destinatario sconosciuto”* di K.K. Taylor
15. *“Il sergente nella neve”* di M.R. Stern
16. *“Nati due volte”* di G. Pontiggia
17. *“Una questione privata”* di B. Fenoglio (facoltativo)

**Testo:** *Cuori intelligenti* – Garzanti vol. 3a – 3b- Leopardi



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PROGRAMMA SVOLTO

#### STORIA VSE

2019 - 2020

- **Criteri didattici e modalità di lavoro**

Criteri didattici e modalità di lavoro adottati sono stati quelli in sintonia con il P.O.F. dell'istituto. Si è dedicata molta attenzione alla correlazione cause ed effetto degli eventi storici, il loro collocamento spaziotemporale ed il confronto tra gli eventi sia nel passato che con la realtà attuale. Naturalmente continua è stata la cura dell'espressione orale, della capacità di sintesi in modo chiaro ed efficace. Sono stati utilizzati tutti gli strumenti per arricchire la comprensione di testi, autori e periodi storico-letterari. Da marzo la didattica a distanza ha previsto l'uso di mappe mentali su impari, schemi su weschool, lezioni registrate. A queste tipologie si sono aggiunti collegamenti video durante i quali si passava ad una lezione partecipata in cui gli studenti esponevano dubbi, raffronti, e si esercitavano nei collegamenti anche interdisciplinari.

- **Verifiche:**

due verifiche orali nel primo trimestre; da marzo si sono somministrate verifiche sommative su piattaforma a cui si sono aggiunte video interrogazioni. Dandola possibilità di approfondimenti personali. Sempre nel rispetto della didattica per studenti DSA, che per altro hanno reagito in modo più positivo a questa tipologia di interrogazione.

- **Criteri di valutazione:**

I criteri di valutazione adottati sono stati quelli stabiliti dal Collegio dei docenti, con griglia di valutazione dal 2 al 10.

- **Obiettivi raggiunti:**

Gli obiettivi sono stati quelli abituali per una classe quinta: comprensione di un testo scritto in prosa o in poesia anche complesso, capacità di rielaborazione personale anche in base alle proprie conoscenze personali.

Sviluppo di capacità critica nei confronti di quanto viene appreso e di collegamento con le conoscenze precedenti.

Sviluppo di capacità analitiche e critiche nei confronti della realtà in cui viviamo e capacità di contestualizzare gli aspetti salienti di quella che ci ha preceduti.

Acquisizione di capacità di analisi delle più comuni figure retoriche presenti nei testi.

### Unità Didattiche

#### **Raccordo: Unità d'Italia**

Gli eventi essenziali delle tre guerre d'indipendenza e la spedizione dei Mille. Piemontizzazione e sinistra storica.

#### **Società di massa**

Prodotto di massa e l'economia della società di massa

I partiti di massa

nazione e nazionalismo



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

suffragette e diritto al voto  
la cultura e i massmedia

### **Età giolittina**

Il contesto sociale  
La politica del buonsenso  
I due volti di Giolitti  
Giolitti ed i rapporti con la Chiesa e con i socialisti  
La conquista della Libia

### **Prima guerra mondiale**

Cause e alleanze  
eventi fondamentali: da guerra lampo alle trincee; niente di nuovo sul fronte occidentale  
1917, l'anno cruciale  
dalla disfatta di caporetto a Vittorio Veneto  
guerra totale: nei suoi aspetti economici, industriali, sociali  
i trattati di pace: nuovo assetto  
lettura: l'intellettuale tedesco pag. 192

### **Rivoluzione russa**

Situazione della Russia all'inizio del secolo  
Populismo e marxismo  
La rivoluzione di febbraio e quella di ottobre  
La nascita della repubblica sovietica  
Le tesi di aprile di Lenin  
La dittatura del proletariato  
La guerra civile  
La NEP  
L'ascesa di Stalin e i piani quinquennali  
Totalitarismo e i gulag

### **Dopo guerra in Europa**

L'egemonia degli Usa  
Problemi demografici ed economici  
Disagio sociale e difficile reintegro dei reduci  
L'internazionale Comunista  
Il biennio rosso  
Il mondo delle colonie  
La Turchia da impero a repubblica col presidente Ataturk

### **Crisi del 1929**

Anni ruggenti e boom economico  
Il big crash le cause e le conseguenze  
Roosevelt e il New Deal

### **Fascismo**



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Nascita dei nuovi partiti  
Il biennio rosso  
Le squadracce (chi erano cosa facevano)  
La marcia su Roma, il fascismo al governo  
Delitto Matteotti  
I due volti di Mussolini  
Propaganda e consenso  
Leggi fascistissime  
Patti lateranensi  
Leggi razziali  
Autarchia  
Politica estera  
Gli antifascisti  
Lettura pag. 309

### **nazismo**

la repubblica di Weimar  
crisi della stabilizzazione  
i governi di coalizzazione  
la nascita del nazismo: ideologia di Hitler  
il volto rispettabile e le SA  
terzo Reich: nazificazione delle istituzioni; repressioni, il rapporto con la chiesa  
Cristiana; politica antisemita; censura e propaganda  
letture Gerarchie dei popoli pag 420  
    Perché proprio Hitler pag.425

### **Seconda guerra mondiale**

Crisi e tensioni internazionali  
Le alleanze  
La guerra lampo 1939-40  
Anno cruciale 1941  
Shoah  
Dominio nazista in Europa  
La resistenza e i partigiani  
1943 la svolta  
Fine del governo di Mussolini  
8 settembre: l'Italia divisa  
1944-45: sbarco in Normandia; crollo della Germania; resa del Giappone; liberazione  
dell'Italia  
Guerra totale  
Confronto tra le due guerra  
Lecture Il patto d'acciaio pag485  
    La guerra civile pag. 548

### **Il dopo guerra**

La difficile ripresa  
I processi di Norimberga



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

La nascita dell'ONU  
Divisione della Germania  
Nuova assetto dell'Europa

### **Guerra fredda**

i due sistemi economico-politici  
blocco comunista  
la cortina di ferro  
piano Marshall  
Comecon

### **Italia repubblicana.**

La ricostruzione  
La nascita della repubblica  
Il miracolo economico  
Gli anni 60 -70  
Cenni agli anni di piombo

### **Decolonizzazione**

liberazione africana ed il sud Africa  
liberazione asiatica  
la nascita di Israele  
il Maghreb

**Testo:** *L'idea della storia* Borgognone Carpanetto ed. Bruno Mondadori vol. 3



**VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**Liceo delle Scienze Umane  
Economico sociale**

**A.S. 2019-20**

**Materia :Scienze umane**

**Docente: Paola Lucarelli**

**ore settimanali 3**

**Obiettivi cognitivi-didattici:** Conoscenza degli argomenti, comprensione dei temi e loro contestualizzazione, utilizzo del lessico specifico, esposizione corretta chiara e coerente, rielaborazione critica e autonoma delle conoscenze, capacità di cogliere nessi interdisciplinari .

**Criteri di valutazione :** utilizzata la scala dei voti dal 2 al 10. Particolare attenzione è stata rivolta, , inoltre, verso: interesse, partecipazione e impegno, rispetto consegne, completezza e correttezza degli interventi, sia spontanei, sia quelli stimolati dal docente, disponibilità al dialogo e all'ascolto e all'autocorrezione degli errori, autonomia organizzativa

A seguito dell'utilizzo della DAD si è proceduto con l' integrazione per la valutazione finale dei

seguenti indicatori:

*autonomia nella gestione dei contenuti e nel lavoro, creatività nella organizzazione e nell'impiego dei materiali, partecipazione alle videolezioni e rispetto delle consegne, rielaborazione dei temi svolti.*

**Verifiche: scritte** (domande aperte e saggi ), orali (interrogazioni,relazioni, approfondimenti individuali o a piccoli gruppi)

**Relazione**

Nel corso del triennio la classe ha seguito con interesse i temi svolti nelle diverse modalità e con strumenti operativi e capacità diversificati, ma complessivamente adeguati alle richieste. Un discreto numero di studenti ha partecipato in modo vivace al lavoro mettendo in atto comportamenti collaborativi volti a costruire un clima facilitante all'apprendimento e allo sviluppo dei percorsi didattici e all'approfondimento dei temi. Decisamente buona con punte di eccellenza appare al termine di questo ultimo anno la preparazione di coloro che, curiosi e motivati, grazie a un impegno costante nello studio individuale e alla partecipazione costruttiva al lavoro in classe, hanno acquisito una buona / ottima autonomia nello studio raggiunto una sicura competenza nelle capacità rielaborative. Un gruppo più numeroso , pur impegnandosi in maniera costante, risente di un approccio ancora meccanico-descrittivo con qualche incertezza espositiva specie nell'uso del lessico specifico e nell'argomentazione. Altri non sempre partecipi, spesso soggetti ad ansia durante le verifiche, con impegno non sempre continuo visto la difficoltà ad organizzare il lavoro personale raggiungono complessivamente un livello di sufficienza.

Dal mese di Marzo si è proceduto con DaD per lo svolgimento dei contenuti ( U.18, U.19, U.20)



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Essi costituiscono moduli a sè o vanno a integrazione e approfondimento dei contenuti svolti in presenza. Si è utilizzato l'applicazione Cisco Webex Meetings e infine Zoom.us per video lezione, presentazioni contenute, riflessioni e analisi di documenti e materiale (audio e video) assegnati, interrogazioni orali. La piattaforma Weschool e il Re sono stati utilizzati per l'invio di contenuti oggetto di analisi, di studio e di riflessione e la ricezione di lavori scritti. Nella valutazione si è lasciato maggior spazio al colloquio e alla presentazione autonoma di percorsi scelti: le valutazioni si aggiungono a quelle scritte in presenza svolte nei mesi gennaio- febbraio (un saggio e un compito costituito da domande aperte). Ho preferito utilizzare questa modalità di lavoro e di verifica per potenziare la capacità espositiva e argomentativa, consolidare la loro autonomia nella gestione dei diversi contenuti e nella costruzioni di corretti collegamenti tra le discipline. La Valutazione orale risulta decisamente più agevole nella didattica a distanza, aiuta nella condivisione dei contenuti e nella riflessione critica, offre la possibilità di realizzare pratiche virtuose di collaborazione proprio in previsione dell'esame che è costituito da un colloquio.

### **Programma svolto di Scienze umane**

#### **U.16**

#### **Welfare State**

#### **Definizione di Welfare state**

Il concetto di protezione sociale e le sue forme: assistenza sociale, assicurazione sociale e sicurezza sociale

I diritti sociali nella Costituzione italiana

Il contesto storico. Rivoluzione industriale, seconda fase dell' industrializzazione, lo Stato sociale: Il piano Beveridge e le politiche Keynesiane

*Lecture :*

*W. Beveridge Guerra a sei mali non necessari*

#### **I modelli di Welfare**

Tipologia di Titmuss

Il capitalismo del benessere

Il modello di Esping-Andersen e i suoi criteri: demercificazione e defamilizzazione la tipologia dei tre mondi

I regimi di welfare dei paesi industrializzati e i rispettivi ruoli di famiglia, mercato e stato

Il modello di Ferrera. Analisi del caso dell'Italia

*Lecture:*

*Esping-Andersen Il regime liberale; Il regime socialdemocratico; Il regime conservatore.*

#### **I fattori di crisi del Welfare.**

I cambiamenti dell'economia, I cambiamenti demografici, I mutamenti nel mercato del lavoro

La famiglia: il ruolo della famiglia per il welfare degli individui

Le politiche sociali

*Lecture :*

*M. Ferrera Fattori di crisi del welfare state*

#### **Nuove prospettive per il Welfare State**

#### **Welfare mix**

#### **Il terzo settore**

Obiettivi, principi, finalità

il principio di sussidiarietà



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

La sharing economy

Welfare aziendale

Evoluzione dei diritti : lo sviluppo storico

*Noberto Bobbio: L'età dei diritti*

Diritti nella costituzione

### U.13

#### **Sviluppo umano e disuguaglianza**

Indice di Sviluppo umano (ISU) e rispettivi indicatori.

Il concetto di “Capabilities” in A. Sen.

Limiti dell'ISU.

Gli altri indici : della salute, di genere, della povertà umana e rispettivi indicatori.

L' agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e per la lotta alla povertà

**Metodologia della ricerca:** ‘La povertà: cos'è e come la studiamo’

Un mondo diseguale: la povertà, i fattori, gli indicatori, interpretazione di dati, le letture quantitative e qualitative. incidenza e intensità

Indicatori della povertà nei paesi in via di sviluppo e in quelli sviluppati

esame grafici e dati Istat

Cosa si intende con Paniere Istat

Le specificità delle situazioni di ricerca in ambito economico-sociale

Gli approcci multidisciplinari.

La schiavitù oggi.( riferimento alla partecipazione alla conferenza dello scorso anno)

*Letture*

*Articolo su Vita: Esther Duflo e la vittoria del Nobel; la donna che sconfigge la povertà*

*V.Shiva: Da dove viene la povertà*

*A. Sen: Democrazia e prevenzione delle carestie*

*M. Nussbaum: Cittadine di seconda classe*

### U.16

**Lo stato nazionale** dalle origini alla crisi

I fattori di crisi

La democrazia e lo stato totalitario

Il modello liberale.

Il comportamento politico

*Letture*

*G.Zagrebelky: Imparare la democrazia*

*G.Zagrebelky: L'essenza della democrazia*

*N.Bobbio: Le regole del gioco democratico*

*G. Sartori Lezioni di democrazia*

*E. Nolle Neumann La spirale del silenzio in campagna elettorale*

**Metodologia della ricerca : Misurare la democrazia**

**Indici e indicatori nel lessico della ricerca quantitativa**

### U.17

**Che cosa è la globalizzazione**

le diverse facce

le prospettive attuali

L' opposizione alla globalizzazione

**La globalizzazione politica**

Le principali istituzioni politiche internazionali



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Fondi programmi e agenzie specializzate

Unione Europea: le istituzioni

Zagrebelsky: scheda su "Costituzione europea"

### **La globalizzazione economica**

Neoliberismo e politiche di tipo Keynesiano

F.A. Von Hayek: Taxis e Cosmos. L'ordine del mercato, l' homo oeconomicus.

Bretton Woods: le istituzioni economiche e internazionali

Le imprese multinazionali: delocalizzazione e esternalizzazione

Crisi economiche nel mondo globale

La riflessione di Rifkin

### **U.18**

#### **Il mondo del lavoro e le sue trasformazioni**

Il lavoro nella Costituzione

Le novità introdotte dall'economie di mercato: la trasformazione del lavoro dalla fabbrica alla rivoluzione informatica

Il mondo del lavoro: ripresa contenuti relativi alla divisione del lavoro

I principi della organizzazione scientifica del lavoro Taylor e Ford

Le trasformazioni: Taylorismo-fordismo, post-fordismo: il modello Toyota

Evoluzione del lavoro e il mercato del lavoro flessibile

La popolazione attiva e gli inattivi

Lavoro precario, lavoro sommerso, lavoro atipico

Dalla legge Biagi al Jobs Act.

Quale lavoro?

*Sennett: La cultura del nuovo capitalismo*

*E. Durkheim: A favore della divisione del lavoro*

*F.W.Taylor: L'organizzazione scientifica del lavoro*

*F.W.Taylor: Il suo tempo, le applicazioni e osservazioni critiche*

*L. Gallino Il costo umano della flessibilità*

*L. Gallino Il lavoro non è una merce*

*G.Zagrebelsky: scheda su Disoccupazione*

*Visione video Agnoletto e i temi del lavoro (fondazione Isrec)*

*A. Giddens La globalizzazione promuove il bene comune*

*Z. Bauman Globali e locali*

*U. Beck Una società di individui*

*U. Beck: La società del rischio*

*Z. Bauman Homo consumens. Erickson edizioni*

*Maurizio Ferrera: Il quinto stato (Corriere della sera 15 luglio 2018)*

*Pro e contro la flessibilità due posizioni a confronto*

#### **La discriminazione di genere**

Lavoro e genere: la teoria del doppio salario

Il gender gap: I problemi aperti

La segregazione orizzontale e verticale

Articoli tratti da in rete benecomune.it

### **U.19**

#### **La globalizzazione culturale**

Una riflessione sui non luoghi.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

I caratteri del luogo antropologico le funzioni dei non luoghi quali espressione della globalizzazione

Omologazione, glocalizzazione, ibridazione, scontro culturale

Multiculturalismo: una lettura critica

Interculturalismo

Il tema delle migrazioni: un percorso storico

I fondamenti della concezione morale occidentale secondo Zagrebelsky :universalismo e relativismo;

I tre tipi ideali di rapporto con le altre culture: separazione, integrazione, interazione

Il tema della cittadinanza: modelli *ius soli*, *ius sanguinis*, *ius culturae*.

Quali diritti? Riferimento agli articoli della Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo e alla Costituzione

Nuovi modelli di cittadinanza transnazionale, cosmopolitica, multiculturale.

( Zanfrini , Zagrebelsky, Ambrosini ) e problemi aperti

Le seconde generazioni

Categorizzazione e formazione stereotipi. ( percorso sintetico di psicologia sociale )

*Razzismo: perchè non è un concetto scientifico ( materiale tratto da Dialoghi sull'uomo)*

Riflessione sul tema dell'etnia: Fabietti: un conflitto etnico esemplare (Hutu e Tutsi in Rwanda)

I possibili razzismi

Riflessioni dei percorsi svolti lo scorso anno( tratta, schiavitù, lavoro nero)

I tre tipi ideali di rapporto con le altre culture: separazione, integrazione, interazione

*Articolo di Repubblica (Giovedì 10 Febbraio 2011): perchè è andato in crisi il sogno della convivenza – A.Tourain; A.Giddens; Z. Bauman e Sen*

*Razzismo: perchè non è un concetto scientifico ( materiale tratto da Dialoghi sull'uomo)*

*A. Favole Una possibile convivenza( materiale tratto da Dialoghi sull'uomo)*

*M.Ambrosini: intervista cartacea (Migrazione, Ius soli e diritto di cittadinanza)*

*G.Zagrebelsky: scheda su immigrazione*

*M.Augè: Una riflessione sui non luoghi*

*La Carta di Roma e il lessico sulla migrazione*

### **U.14**

Mass media, modelli comunicativi in evoluzione e nuove dinamiche sociali.

Le principali teorie della comunicazione

Flussi di comunicazione e processi di ordine sociale e politico

Industria culturale e comunicazione di massa( la scuola di Francoforte)

Cultura e comunicazione nell'era del digitale, i new media

L'analisi di Morozov: quale libertà?

*Presi nella rete internet e la civiltà digitale( scienze umane in dialogo)*

*Marcuse I media e l'illibertà*

*T.A.Adorno M. Horkheimer L'industria culturale*

### MANUALE IN ADOZIONE

E.Clemente R. Danieli Orizzonte scienze umane Pearson

*letture in fotocopia*

*Testi in fotocopia tratti da S.Corradini, S. Sissa Capire la realtà sociale. Sociologia e*



**VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

*metodologia della ricerca Zanichelli 2012*



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**Liceo delle Scienze Umane**

**Economico sociale**

**A.S. 2019-2020**

**Classe 5SE**

**Materia:FILOSOFIA**

**ore: 2 settimanali**

**Docente: Paola Lucarelli**

### **Obiettivi della disciplina didattici e formativi**

Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina

Conoscere il pensiero degli autori e i temi

Contestualizzare le questioni filosofiche

Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

Comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio

( per questo ogni autore è inserito in un quadro sistematico e,ove possibile, affrontato a partire dalla lettura diretta di testi, anche se solo in parte, in modo da comprenderne volta a volta i problemi e valutarne criticamente le soluzioni.)

Sviluppare capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale

Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale

**Criteri di valutazione** : utilizzata la scala dei voti dal 2 al 10. Particolare attenzione è stata rivolta, , inoltre, verso: interesse, partecipazione e impegno, rispetto consegne, completezza e correttezza degli interventi, sia spontanei, sia quelli stimolati dal docente, disponibilità al dialogo e all'ascolto e all'autocorrezione degli errori, autonomia organizzativa

A seguito dell'utilizzo della DAD si è proceduto con l' integrazione per la valutazione finale dei

seguenti indicatori:

*autonomia nella gestione dei contenuti e nel lavoro, creatività nella organizzazione e nell'impiego dei materiali, partecipazione alle videolezioni e rispetto delle consegne, rielaborazione dei temi svolti.*

**Verifiche:** **scritte** (domande aperte e saggi ), orali (interrogazioni,relazioni, approfondimenti individuali o a piccoli gruppi)

A partire dal mese di marzo , con l 'utilizzo della dad si è lasciato maggior spazio a un lavoro di lettura documenti brani e verifica solo orale dei contenuti e dell'apprendimento. La Valutazione orale, infatti, risulta decisamente più agevole nella didattica a distanza, aiuta nella condivisione dei contenuti e nella riflessione critica , offre la possibilità di realizzare pratiche virtuose di collaborazione .

### **Relazione**

La classe nel complesso ha seguito con attenzione le proposte e ha mostrato discrete capacità operative : un gruppo di alunni che si è impegnato costantemente ha raggiunto



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

risultati decisamente buoni con punte di eccellenza per quanto concerne la conoscenza dei temi in oggetto, la capacità espositiva e la riflessione critica. Per questi alunni la cui partecipazione è stata attiva e propositiva gli obiettivi sono assolutamente raggiunti. Un gruppo più numeroso risente di incertezze nella esposizione e nel procedere in modo astratto, ma grazie a un impegno costante ha conseguito un discreto livello di preparazione e si orienta in modo adeguato. Sufficiente o nel complesso sufficiente la preparazione di coloro che risentono di un modo di procedere meccanico e di un impegno non sempre costante.

### **Programma svolto**

#### **Kant: la critica della ragionpratica. L'etica del dovere**

##### **L'idealismo**

**Fichte** la tensione io non io; lo stato

##### **Hegel**

Il sistema : i capisaldi, La dialettica e il suo movimento, La concezione dell'Assoluto  
La Fenomenologia dello Spirito come percorso romanizzato della coscienza. Le figure celebri. Lo spirito Soggettivo Oggettivo Assoluto. La concezione della Stato. La concezione della storia.

#### **Critica del sistema hegeliano**

##### **Schopenhauer**

Le radici culturali

Il velo di Maya

La Volontà :dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo.Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere

Il pessimismo: dolore, piacere e noia, la sofferenza universale e l'illusione dell'amore

La critica alle diverse forme di ottimismo

Le vie della liberazione dal dolore

Dallo spirito all'uomo

La sinistra hegeliana:

##### **Feuerbach**

Il rovesciamento dei rapporti di predicazione, il concetto di alienazione

La critica alla religione e la critica al pensiero hegeliano

##### **Marx**

Le caratteristiche generali del marxismo

La critica al misticismo logico di Hegel

La critica allo stato moderno, al liberalismo, all'economia borghese

Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale

La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura, il loro rapporto, la dialettica della storia.

La critica agli ideologi della sinistra hegeliana

Il manifesto . Il capitale: economia e dialettica, Merce, lavoro e plusvalore

Le tendenze e le contraddizioni del capitalismo.

La rivoluzione e la dittatura del proletariato. Le fasi della società comunista.

Lettura di passi del Manifesto



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **Scienza e progresso: il Positivismo sociale**

Caratteri generali e contesto storico

#### **Comte:**

#### **Il significato del termine positivo**

La scienza e il metodo scientifico .

la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze

La sociologia, la dottrina della scienza la divinizzazione della storia e dell'uomo

Il Positivismo evoluzionistico

Darwin e la teoria dell'evoluzione

**Spencer:** la teoria dell'evoluzione

La sociologia e la politica

#### **Introduzione a H. Arendt**

La banalità del male

L'origine del totalitarismo

La crisi della politeia perduta : Vita Activa

Caratteri dell'agire

La dimensione politica

#### **I maestri del sospetto**

#### **La crisi delle certezze filosofiche: Nietzsche**

Il pensiero e la scrittura

Introduzione: le fasi del filosofare Nietzscheano

Il periodo giovanile: la nascita della tragedia, apollineo e dionisiaco.

La riflessione sulla storia

Il periodo illuministico : il metodo genealogico, la filosofia del mattino , la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.

Le tre metamorfosi

Il periodo di Zarathustra: la filosofia del Meriggio: l'oltre uomo, l'eterno ritorno.

L' ultimo Nietzsche: crepuscolo degli idoli e trasvalutazione dei valori. Volontà di potenza.

Le forme del nichilismo, il problema del suo superamento

Il prospettivismo, Le letture di Nietzsche

#### **La rivoluzione psicoanalitica: Freud**

#### **La scoperta e lo studio dell' inconscio**

La terza ferita

Dagli studi sull'Isteria alla Psicoanalisi

Il metodo.

L'inconscio: le vie per accedervi

Il sogno, il lavoro onirico

La scomposizione della personalità: le due topiche

Atti mancati, sogni e sintomi nevrotici

i meccanismi di difesa

La scoperta della sessualità e il complesso edipico

La concezione della pulsione. I quadri teorici.

Il disagio della civiltà.

#### **Percorsi :**

#### **1 La scuola di Francoforte( percorso condiviso con scienze sociali)**

Caratteri generali: le matrici hegeliane, marxiste, freudiane della lettura critica della società



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Horkheimer La dialettica autodistruttiva dell'Illuminismo Adorno: il problema della dialettica e la critica all'industria culturale. Marcuse : Eros e civiltà: piacere e lavoro alienato. Il surplus di rimozione, la desublimazione repressiva. L'uomo a una dimensione  
Le maschere del potere

### **2La riflessione sull'esistenza nel Novecento**

Esistenzialismo: caratteri generali

**Sartre** : esistenza e libertà La Coscienza tra il mondo e il nulla Lessere in sè e per sè. Condannati alla libertà, l'esperienza dell'angoscia. L'essere per altri

Dalla "nausea" all'"impegno. I limiti del marxismo.

Lecture presenti nel manuale in adozione

Givone, Firrao, Moriani Galassia filosofia le vie del pensiero, Bulgarini editore

Brani tratti da filosofico.net



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**Classe V SE Anno scolastico 2019/20**

**Prof: Raffaella Roviello**

**Materia: Fisica**

### **Programmazione Didattica prevista dal Dipartimento**

**Metodologie/Attività:** Lezioni frontali e interattive, con esercitazioni individuali e lavori di gruppo volti a suscitare negli alunni un interesse che stimolino processi logici, di problem solving e collegamenti interdisciplinari. Esperimenti laboratoriali con materiale povero

**Strumenti di verifica:** Interrogazioni orali e presentazioni effettuate anche con l'attività DaD

**Criteri di Valutazione:** si rimanda ai criteri approvati nel PTOF, nonché alla valutazione formativa relativa alla DaD

**Obiettivi minimi:** Acquisizione delle conoscenze essenziali della disciplina; saper impostare e compiere un lavoro autonomo; saper procedere alla formazione di concetti sia in modo intuitivo sia deduttivo; essere in grado di argomentare con collegamenti interdisciplinari

**Competenze:** Utilizzare l'approccio scientifico nell'analisi e risoluzione di problematiche attraverso collegamenti interdisciplinari

**Libro di testo:** F come fisica per il quinto anno / corso di fisica per il quinto anno dei licei, autori Fabbri.Masini, edito da SEI

### **Unità didattiche**

#### **Moto di cariche elettriche in campi elettrici e magnetici**

Le cariche elettriche, il campo elettrico.  
Il moto di una carica in un campo elettrico  
La corrente elettrica, legge di Ohm,  
Il moto di una carica in un campo elettrico  
Potenziale elettrico, forza elettromotrice, circuiti elettrici  
Effetto Joule  
Il campo magnetico ed i magneti  
Interazione tra correnti elettriche e campi magnetici  
La forza di Lorentz  
Moto di una carica in un campo magnetico  
Conduttore in un campo magnetico  
La forza magnetica sulle cariche in movimento  
Il moto di una carica elettrica in un campo magnetico

#### **Moto di cariche elettriche in campi elettrici e magnetici**

Esperienza di Oersted, Ampere, Faraday  
Induzione elettromagnetica



**VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Produzione e distribuzione della corrente alternata, le centrali elettriche  
Acceleratori di particelle  
Induzione elettromagnetica  
Produzione e distribuzione della corrente alternata, le centrali elettriche  
Acceleratori di particelle

### **Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche**

Il campo elettrico indotto

La corrente di spostamento e il campo magnetico

Le equazioni di Maxwell



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**Classe V SE Anno scolastico 2019/20**

**Prof: Raffaella Roviello**

**Materia: Matematica**

### **Programmazione Didattica prevista dal Dipartimento**

**Metodologie/Attività:** Lezioni frontali e interattive, con esercitazioni individuali e lavori di gruppo volti a suscitare negli alunni un interesse che stimolino processi logici, di problem solving e collegamenti interdisciplinari

**Strumenti di verifica:** Interrogazioni orali alla lavagna; compiti scritti per quanto compatibile con l'attività DaD

**Criteri di Valutazione:** si rimanda ai criteri approvati nel PTOF, nonché alla valutazione formativa relativa alla DaD

**Obiettivi minimi:** Acquisizione delle conoscenze essenziali della disciplina; saper impostare e compiere un lavoro autonomo; saper procedere alla formazione di concetti sia in modo intuitivo sia deduttivo; essere in grado di argomentare

**Competenze:** Utilizzare le tecniche di analisi con l'utilizzo del calcolo algebrico procedendo con collegamenti che si traducono in grafici di funzione e calcolo di aree

**Libro di testo:** Matematica azzurro sec. Ed. volume 5 con Tutor, autori Bergamini/Barozzi/Trifone; edito Zanichelli

### **Unità didattiche**

#### **RIPASSO**

- Equazioni, disequazioni di secondo grado e grado maggiore, disequazioni fratte
- Esponenziali e logaritmi; funzioni, differenti tipologie, simmetrie, traslazioni di grafici

#### **FUNZIONI**

- Classificazione
- Dominio
- Simmetrie
- Intersezioni con gli assi
- Positività

#### **LIMITI**

- Definizione e concetto di limite, i teoremi dei limiti, calcolo del limite di una funzione, intera, razionale, razionale fratta, trascendente
- Forme di indeterminazione e relative metodologie di risoluzione
- Asintoti: orizzontali, verticali ed obliquo
- Continuità e discontinuità, definizione e teoremi relativi
- Grafico probabile di una funzione

#### **DERIVATE**

- Definizione di derivata
- Concetto geometrico di derivata prima e rapporto incrementale,



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

- Calcolo della derivata prima ed applicazione alle funzioni
- Calcolo delle derivate successive con le relative applicazioni
- Teorema De L'Hospital

### ***Studio di funzione***

- Dal grafico probabile allo studio della continuità di una funzione,
- Definizione di massimi, minimi e flessi e relativo calcolo
- Punti di discontinuità di una funzione e flessi a tangente verticale, punti angolosi e salto di una funzione

### ***INTEGRALI***

- Gli integrali indefiniti e la relativa definizione,
- Il calcolo integrale
- Gli integrali definiti: teorema fondamentale del calcolo integrale,

**RIPASSO GENERALE IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO**



## *VIRGILIO*

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA** **2019/2020 – CLASSE 5SE**

#### **DIRITTO**

#### **MODULO 1: LO STATO E LA SUA EVOLUZIONE**

##### **UNITA' 1 – LO STATO ED I SUOI ELEMENTI COSTITUTIVI**

1. Lo Stato e le sue origini
2. Le caratteristiche dello Stato moderno
3. Il territorio
4. Il popolo e la cittadinanza
5. La condizione giuridica degli stranieri
6. La sovranità

##### **UNITA' 2 - LA FORMAZIONE DELLO STATO**

1. L'idea dello Stato nel pensiero di Machiavelli
2. La formazione delle monarchie assolute
3. La concezione di Hobbes
4. Locke ed il contratto sociale

##### **UNITA' 3 – DALLO STATO LIBERALE ALLO STATO MODERNO**

1. Montesquieu e lo spirito delle leggi; la separazione dei poteri.
2. Rousseau e lo Stato del Popolo
3. La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino
4. Liberalismo e Democrazia nel pensiero di Tocqueville
5. Lo Stato liberale e la sua crisi
6. Le ideologie socialiste: Saint Simon e Marx
7. Lo Stato socialista
8. Lo Stato totalitario: fascismo e nazismo.
9. Lo Stato democratico

##### **UNITA' 4 – LE FORME DI GOVERNO.**

1. Stato e governo nell'età contemporanea
2. La monarchia
3. La repubblica

#### **MODULO 2: LA COSTITUZIONE E I DIRITTI DEI CITTADINI**

##### **UNITA' 1. LA COSTITUZIONE ITALIANA E I PRINCIPI FONDAMENTALI**

1. Le origini storiche della Costituzione
2. La struttura e i caratteri della Costituzione
3. Il fondamento democratico e la tutela dei diritti
4. Il principio di uguaglianza
5. Il lavoro come diritto e dovere
6. I principi del decentramento e dell'autonomia
7. La libertà religiosa e i Patti Lateranensi
8. La tutela della cultura e della ricerca
9. Il diritto internazionale (e cenni su artt. 10 e 11 Cost.)

##### **UNITA' 2 – LO STATO ITALIANO E I DIRITTI DEI CITTADINI**

1. La libertà personale
2. La libertà di domicilio, di comunicazione e di circolazione
3. I diritti di riunione e di associazione



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

4. La libertà di manifestazione del pensiero
5. Le garanzie giurisdizionali
6. I rapporti etico-sociali e i rapporti economici

### **UNITA' 3 – RAPPRESENTANZA E DIRITTI POLITICI**

1. Democrazia e rappresentanza
2. I partiti politici
3. Il diritto di voto e il corpo elettorale
4. I sistemi elettorali e la legge elettorale italiana
5. Gli strumenti di democrazia diretta
6. Gli strumenti di cittadinanza attiva

### **MODULO 3: L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA**

#### **UNITA' 1 – LA FUNZIONE LEGISLATIVA: IL PARLAMENTO**

1. La composizione del Parlamento
2. L'organizzazione delle Camere
3. Il funzionamento delle Camere
4. La posizione giuridica dei parlamentari
5. L'iter legislativo
6. La funzione ispettiva e quella di controllo

#### **UNITA' 2 – LA FUNZIONE ESECUTIVA: IL GOVERNO**

1. La composizione del Governo
2. La formazione del Governo e le crisi politiche
3. Le funzioni del Governo
4. L'attività normativa del Governo

#### **UNITA' 3 – LA FUNZIONE GIUDIZIARIA: LA MAGISTRATURA**

1. Il ruolo dei magistrati e la loro posizione costituzionale
2. La giurisdizione civile
3. La giurisdizione penale
4. L'indipendenza dei magistrati e la loro responsabilità civile

#### **UNITA' 4 – GLI ORGANI DI CONTROLLO COSTITUZIONALE**

1. Il Presidente della Repubblica e la sua elezione
2. I poteri del Capo dello Stato
3. Gli atti presidenziali e la responsabilità
4. Il ruolo ed il funzionamento della Corte Costituzionale
5. Il giudizio sulla legittimità delle leggi
6. Le altre funzioni della Corte Costituzionale

### **MODULO 4 – LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE E LE AUTONOMIE LOCALI**

#### **UNITA' 1 – LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

1. La Pubblica Amministrazione e le sue funzioni
2. I principi costituzionali relativi alla Pubblica Amministrazione
3. I tipi di attività amministrativa
4. La riforma della Pubblica Amministrazione
5. Gli Organi della Pubblica Amministrazione
6. Gli atti amministrativi

#### **UNITA' 2 – LA GIURISDIZIONE AMMINISTRATIVA**

1. La tutela amministrativa
2. I ricorsi amministrativi
3. I giudici amministrativi



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

4. Il processo amministrativo

### **UNITA' 3 – LE AUTONOMIE LOCALI**

1. Il principio autonomista e la sua realizzazione

2. L'organizzazione delle Regioni

3. La competenza legislativa delle Regioni

4. I Comuni e le loro funzioni

5. L'organizzazione dei Comuni

6. Gli enti territoriali di area vasta e le Città metropolitane

### **MODULO 5 – IL DIRITTO INTERNAZIONALE**

#### **UNITA' 1 – L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**

1. Le relazioni internazionali

2. Le fonti del diritto internazionale

3. L'Italia e l'ordinamento giuridici internazionale

4. L' ONU

5. La NATO

6. Il G8 e il G20

7. Il WTO e l'OCSE

8. Il diritto nel mondo globale

#### **UNITA' 2 – L'UNIONE EUROPEA E IL PROCESSO DI INTEGRAZIONE**

1. Le origini storiche

2. Le prime tappe della Comunità europea

3. Dal Trattato di Maastricht ad oggi

4. Il Consiglio dell'UE, la Commissione Europea e il Parlamento europeo

5. Il Consiglio europeo, gli altri organi dell'Unione europea e le fonti del diritto comunitario

6. La politica agricola, la politica ambientale e la politica di sicurezza comune

7. I diritti dei cittadini europei



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **ECONOMIA POLITICA**

#### **MODULO 1: L'ECONOMIA PUBBLICA –**

##### **UNITA' 1 – IL RUOLO DELLO STATO NELL'ECONOMIA**

1. L'economia mista e lo "Stato sociale"
2. Le funzioni economiche dello Stato
3. Le spese pubbliche
4. Le entrate pubbliche ed il sistema tributario italiano
5. La pressione tributaria e i suoi effetti

##### **UNITA' 2 . I FALLIMENTI DEL MERCATO E DELLO STATO**

1. L'economia del benessere
2. I fallimenti del mercato
3. I fallimenti dello Stato

#### **MODULO 2 : L'INTERVENTO DELLO STATO NELL'ECONOMIA.**

##### **UNITA' 1 - LA POLITICA ECONOMICA**

1. Le funzioni della politica economica
2. La politica fiscale
3. La politica monetaria
4. Il ciclo economico

##### **UNITA' 2 – LA POLITICA DI BILANCIO**

1. Le origini del bilancio pubblico
2. I caratteri del bilancio pubblico
3. Le teorie della finanza pubblica
4. I principi del bilancio pubblico
5. Il bilancio preventivo
6. La manovra economica
7. La politica di bilancio e il debito pubblico
8. La politica di bilancio e la governance europea

##### **UNITA' 3 – LO STATO SOCIALE**

1. I caratteri dello Stato sociale
2. La Previdenza sociale

#### **MODULO 3: I RAPPORTI ECONOMICI INTERNAZIONALI**

##### **UNITA' 1 – GLI SCAMBI CON L'ESTERO**

1. I rapporti economici internazionali
2. Le teorie sul commercio internazionale
3. Libero scambio e protezionismo
4. Il ruolo delle banche nel commercio internazionale
5. La bilancia dei pagamenti
6. L'Unione europea e il commercio internazionale

##### **UNITA' 2 – LE NUOVE DIMENSIONI DEI RAPPORTI INTERNAZIONALI**

1. La globalizzazione
2. I vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione
3. Il ruolo delle multinazionali
4. L'internazionalizzazione delle imprese

##### **UNITA' 3 – LO SVILUPPO ECONOMICO E LA CRESCITA SOSTENIBILE**



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

1. Lo sviluppo economico
2. Lo sviluppo e la distribuzione del reddito
3. Il sottosviluppo e le migrazioni con le conseguenze economiche
4. Le cause del sottosviluppo e i possibili rimedi
5. Lo sviluppo sostenibile
6. Le migrazioni e le conseguenze economiche

### **MODULO 4: IL SISTEMA MONETARIO INTERNAZIONALE**

#### **UNITA' 1 – I RAPPORTI MONETARI TRA GLI STATI**

1. Le operazioni di cambio
2. I regimi di cambio
3. Breve storia del sistema monetario internazionale
4. Il Fondo Monetario Internazionale e la Banca Mondiale

#### **UNITA' 2 – IL SISTEMA MONETARIO EUROPEO**

1. Dal MEC al mercato unico
2. La politica monetaria europea
3. La crisi dell'area Euro
4. La nuova politica monetaria europea



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **PROGRAMMA DI INGLESE SVOLTO NELLA CLASSE 5SE NELL'ANNO SCOLASTICO 2019-2020.**

#### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

- Consolidare ed ampliare le conoscenze strutturali e lessicali affrontate negli anni precedenti
- Comprendere una varietà di messaggi, sia nel codice orale che scritto, con riferimento al registro familiare-colloquiale, formale-giornalistico e letterario
- Comprendere ed interpretare testi letterari analizzandoli dal punto di vista degli aspetti formali e del contenuto, collocandoli nel contesto storico-culturale in un'ottica comparativa interdisciplinare
- Saper relazionare in modo sufficientemente corretto su argomenti riguardanti la civiltà e la letteratura straniera
- Saper produrre per iscritto messaggi, descrizioni e composizioni in modo autonomo e con una certa chiarezza logica e precisione lessicale.

#### **CRITERI DIDATTICI E RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Il programma si è articolato su due piani.

##### **1) Sviluppo delle competenze linguistiche:**

Nel corso del quinto anno gli studenti hanno consolidato ed ampliato le conoscenze linguistiche, concludendo il percorso verso il livello B2, potenziando la capacità di comprensione anche con esercitazioni Invalsi e l'uso orale e scritto della lingua Inglese attraverso l'ascolto, la discussione guidata, l'analisi del testo anche letterario, l'esposizione orale e scritta dei contenuti.

##### **2) Studio della Letteratura:**

Studio degli aspetti della letteratura inglese nei periodi '800 e '900 attraverso la presentazione di una scelta di autori con l'ausilio del libro di testo e di letture aggiuntive. La storia della letteratura è stata proposta tenendo conto dell'impianto storicistico, proponendo lo studio dei vari movimenti letterari, degli autori e delle loro opere in modo sistematico e cronologico. Lo studio del profilo storico-letterario è stato affiancato dalla lettura e analisi dei testi, attraverso cui lo studente è stato chiamato a esercitare le abilità di interpretazione. Sono stati proposti anche dei percorsi tematici in connessione con quanto studiato e attinenti a questioni contemporanee.

#### **LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Gli studenti si sono dimostrati interessati, tuttavia la partecipazione non è sempre stata soddisfacente. Nella classe sono presenti, come è naturale, livelli diversificati. Un gruppo di studenti ha raggiunto una padronanza della lingua e dei contenuti buona e più che buona. Tuttavia, anche gli studenti con minor attitudine per la lingua inglese hanno dimostrato un atteggiamento costruttivo e desideroso di migliorare i propri risultati raggiungendo in generale un livello sufficiente o più che sufficiente. Infine, vi sono alcuni studenti che hanno mostrato, nel corso dell'anno, una maggiore presa di consapevolezza



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

dell'impegno necessario al raggiungimento degli obiettivi e hanno cercato di superare le proprie difficoltà, dimostrando un atteggiamento che ha favorito un miglioramento delle loro competenze.

**Testo adottato in letteratura : “COMPACT PERFORMER – Culture & Literature”  
(Spiazzi-Tavella- Layton; Zanichelli**



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

ANNO SCOLASTICO. 2019/2020 – CLASSE 5SE

### PROGRAMMA DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

1. Dallo Statuto albertino alla Costituzione della Repubblica italiana.
2. Dittatura fascista
3. Struttura della Costituzione: Parte 1: artt. 1-12 Principii fondamentali; Parte 2: artt. 13-54 Diritti e doveri dei cittadini; Parte 3: Ordinamento della Repubblica
4. Caratteri della Costituzione: breve e rigida; procedimento di revisione costituzionale ex art. 138 Cost.
5. Art. 139 Cost.: la forma repubblicana non può essere oggetto di revisione.
6. Doveri dei cittadini: difesa della Patria (ex art. 52); contributo alle spese dello Stato e criterio della progressività (ex art. 53 Cost.); la fedeltà allo Stato (art.54 Cost.)
7. Forme di Stato moderno: liberale, democratico e liberaldemocratico.
8. Forme di governo: monarchia (assoluta e costituzionale); repubblica (parlamentare e presidenziale)
9. Italia: Stato liberaldemocratico e repubblica parlamentare.
10. Art. 1 della Cost., 1° e 2° comma.
11. Democrazia: origine del termine; condizioni necessarie per la sua esistenza (suffragio universale, pluralismo politico, libertà di stampa e di espressione, libertà di riunione e associazione, principio democratico nei rapporti tra maggioranza di governo e minoranza all'opposizione).
12. Diritto dei cittadini ad avere opportunità di lavoro e obbligo dello Stato di creare le condizioni per trovare lavoro; azione diretta o indiretta nell'economia.
13. Diritti inviolabili (ex art. 2 Cost.) e uguaglianza formale e sostanziale di tutti i cittadini (ex art. 3 Cost.).
14. Cittadinanza: significato (ius soli e ius sanguinis) e modi di acquisto della cittadinanza italiana ( Legge n. 91/1992 ).
15. Cittadinanza attiva: si ricava dall'art. 2, comma 2, Cost.: "...e richiede l'adempimento dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale".
16. Cittadinanza attiva, oltre ai doveri sanciti dagli artt. 52, 53 e 54, Cost, comprende:
  - Il diritto/dovere a votare ed essere votati;
  - Il diritto a partecipare liberamente a riunioni per manifestare liberamente le proprie idee;
  - Il diritto a far parte di associazioni (partiti, sindacati, volontariato o non profit) e tutte quelle attività volontarie per la scuola (ad es. pulire il giardino, assistenza durante l'OpenDay), il Comune, la parrocchia (ad es. assistere bambini e/o fare lezioni di ripetizioni a ragazzi bisognosi), la sanità (donare il sangue ecc.)
17. Art. 22 Cost: “ Nessuno può essere privato del nome, della capacità giuridica e della cittadinanza”



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **Virgilio**

**Anno Scolastico 2019-20**

### **PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE**

**classe 5 Scienze sociali materia Storia dell'arte Caterina Catalano**

#### Conoscenze

- Dei i concetti basilari della storia dell'arte dalla fine del '700 alla seconda metà del '900 opere e i manufatti
- principali autori ed opere rappresentativi della tradizione culturale occidentale.
- elementi fondamentali

#### Abilità

- Riconoscere il lessico essenziale dell'ambito artistico-visivo.
- Saper usare e servirsi della ricerca iconografica.
- Saper visualizzare attraverso mappe, linee storiche e ricerche illustrate, il percorso artistico

#### Competenze

- Esercitare la ricerca iconografica tramite motori di ricerca.
- Comprendere ed applicare il codice visivo e sue regole compositive.
- Comprendere, attraverso sintesi grafiche e ricerche illustrate digitalizzate, le valenze culturali del percorso storico-artistico dal '700 al '900.
- Utilizzare trasversalmente le competenze acquisite in Storia.

#### UNITA' DIDATTICHE PREVISTE:

Tendenze culturali e premesse alla nascita di un gusto accademico e ufficiale: J. DAVID, A. CANOVA, J. INGRES, F. GOYA

- Romanticismo: Tendenze artistiche alternative al neoclassicismo nei mesi di Sett-ott

Accertamento delle abilità,

primi 50 anni del secolo. Il paesaggismo romantico:

C. FRIEDRICH, W. TURNER, J. CONSTABLE.

competenze e conoscenze acquisite

Il romanticismo ufficiale in Francia:

DELACROIX, T. GERICAULT

- Il realismo: L'indagine naturalistica nella pittura di metà Ottocento.

COURBET, J.B.C. COROT, J. MILLET, H. DOUMIER.

L'arte ufficiale – anni Sessanta: Nuove tendenze ed esperienze a partire dalla matrice

G. FATTORI, S. LEGA. La fotografia:

nascita ed evoluzione del processo fotografico, quale strumento, anticipazione delle tematiche impressioniste.

- L'impressionismo: L'anno zero dell'arte moderna. C. MONET, E. MANET, RENOIR, E. DEGAS e gli altri impressionisti

Il post-impressionismo: G. SEURAT, V. VAN GOGH, P. GAUGUIN, P. CÉZANNE



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

- Accenni su G. SEGANTINI, G. PELLIZZA DA VOLPEDO.
- L'ART NOVEAU e secessione viennese: Accenni all'arte tra vecchio e nuovo secolo. Il simbolismo di G. KLIMT e E. MUNCH.
- IL '900, Le avanguardie storiche. ESPRESSIONISMO, CUBISMO,

Genn - Feb

FUTURISMO in Francia, Italia ed Europa con attenzione a P.PICASSO, G.BRAQUE, U.BOCCIONI, G.BALLA, A.SANT'ELIA

- IL '900, LE seconde avanguardie storiche: DADAISMO, SURREALISMO in Francia, Italia, Europa e America con attenzione a MAN RAY, M.DUCHAMP, J.MIRO', S.DALÌ, PICASSO.
- IL '900. L'ARTE TRA LE 2 GUERRE.IL RAZIONALISMO (architettura), REALISMI, Ritorno all'ordine in Europa e nelle Americhe con Attenzione a PICASSO, LE CORBUSIER, W.GROPIUS F.L.WRIGHT

spiegazione frontale, le esposizioni delle relazioni degli alunni, la visione di documentari e materiali multimediali attinenti agli argomenti trattati.

Si ricorda inoltre che da marzo in poi le lezioni sono state interrotte a causa dell'epidemia Covid 19 e la modalità di insegnamento è stata trasformata in didattica a distanza , dove ogni docente ha potuto scegliere una piattaforma più congeniale per le proprie scelte didattiche . L'utilizzo di classroom , applicazione di Google ha consentito a me di restituire ai ragazzi delle video e audio lezioni che consentissero a loro la conoscenza degli argomenti così come se svolgessi le lezioni in classe . I ragazzi che hanno partecipato alle attività hanno tutti ottenuto valutazioni positive in quanto hanno rispettato le richieste del docente di condividere elaborati , strumenti acquisiti , terminologie conosciute , pensieri , riflessioni individuali sono divenuti comuni ed è stato possibile realizzare uno dialogo tra docente e discente dove ciascuno ha apportato conoscenze , metodologie , strumentazioni significative .

ATTIVITA' PREVISTE PER IL RECUPERO / SOSTEGNO in METODOLOGIA DIDATTICA, STRUMENTI:

Lezione frontale, lavoro parziale di gruppo, uso attivo degli appunti, correzioni specifiche ed esemplificative personalizzate, uso del PC con programmi specifici anche semplici, Internet per le ricerche iconografiche, libri di testo, fotocopie.

INDICATORI E GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE:

Si fa riferimento alla griglia e agli indicatori predisposti nella programmazione di materia per le verifiche, alle indicazioni del prossimo CdM ed in ogni caso, non in procinto di essere modificata, già presente nelle programmazioni di materia passate, all'interno dei verbali presenti in codesto Istituto.



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **SCIENZE MOTORIE: Prof. Fulvio Pipoli Classe 5°SE sede Pisacane - Anno scolastico 2019/2020**

#### **FINALITA' DEL QUINTO ANNO**

1. L'acquisizione del valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie, di espressione e di relazione, in funzione della formazione di una personalità equilibrata.
2. Il consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita, intesa anche come capacità di realizzare attività finalizzate e di individuarne i nessi pluridisciplinari.
3. Il raggiungimento del completo sviluppo corporeo e motorio della persona attraverso l'affinamento della capacità di utilizzare le qualità fisiche e le funzioni neuromuscolari.
4. L'approfondimento operativo e teorico di attività motorie e sportive che favorisca l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute).
5. L'acquisizione della consapevolezza di sé e delle proprie azioni.

#### **OBIETTIVI DEL QUINTO ANNO**

1. Acquisire abilità molteplici e trasferibili a diversi contesti di vita, al fine di assumere corretti stili comportamentali, dimostrando un buon controllo tonico-emotivo
2. Avere consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici
3. Saper osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo delle attività di movimento
4. Saper affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e del fair play
5. Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica

#### **CRITERI DI VALUTAZIONE E TIPOLOGIE DI VERIFICA**

I voti vanno dal 2 al 10, seguendo gli indicatori in uso nella scuola e le delibere dei singoli consigli di classe.

La valutazione di Educazione Fisica si compone di una parte pratica e una teorica.

La valutazione degli alunni esonerati e la valutazione sommativa di fine quadrimestre terranno conto di interesse, impegno, attenzione, partecipazione.

Per la valutazione pratica saranno presi in esame: la capacità esecutiva delle varie attività e degli elementi tecnici sportivi, la partecipazione e l'impegno.

Ogni valutazione sarà effettuata rispetto al livello di partenza dell'alunno, tenuto conto dei miglioramenti riscontrati.

#### Tipologia di verifica delle prove pratiche:

- . esecuzione di esercizi pratici
- . test motori
- . esecuzione di percorsi su capacità motorie e/o tecniche sportive



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### Tipologia di verifica delle prove teoriche:

- . questionari a domande aperte
- . lavoro di riflessione personale

### **PROGRAMMA SVOLTO:**

#### POTENZIAMENTO FISIOLOGICO

- Mobilità articolare e stretching
- Tonicità della muscolatura del busto e degli arti: importanza funzionale
- Allenamenti tipo cardio per circolazione, ossigenazione dei tessuti, efficienza delle capacità mentali

#### RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI

- Arrampicata ai grandi attrezzi della ginnastica (spalliere, materassoni a cubo, pertiche, fune, quadro svedese) come attività di controllo corporeo ed emotivo; combinazione di figure artistiche con interessamento delle componenti di forza, mobilità e resistenza (lavoro iniziato e sospeso)
- Atletica leggera: corsa a staffetta
- Esercitazione sull'equilibrio, per la percezione e risposta del SNC
- Lavoro sulla creazione di esercizi di fantasia con utilizzo di materiali di fortuna, come attività di problem solving

#### CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE

- Controllo posturale ed emotivo nell'arrampicata ai grandi attrezzi
- Giochi a squadre con importanti componenti di collaborazione, attenzione, concentrazione, supporto, determinazione

#### CONOSCENZA E PRATICA ATTIVITA' SPORTIVE E SVILUPPO DELLA SOCIALITA'

- Giochi di gruppo e a squadre: palla prigioniera, canestro scout, palla tutto, pallavolo, palla indietro, madball

#### INFORMAZIONI FONDAMENTALI SULLA TUTELA DELLA SALUTE E SULLA PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI

- Tra i vari argomenti affrontati quotidianamente rientrano il controllo dell'abbigliamento, delle calzature (stringhe allacciate) e l'evitare che si indossino oggetti metallici (collane, bracciali, orologi, anelli, orecchini, piercing) pericolosi nell'eventuale contatto con compagni e attrezzi.
- Inoltre notevole rilevanza è stata data nel vietare,



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

durante le lezioni, di masticare chewing gum e caramelle.

- Particolare attenzione viene posta all'inizio dell'attività sul riscaldamento
- Teoria: lo stress, cos'è e come poterlo gestire (la sindrome generale di adattamento, stress buono e stress cattivo, gli effetti fisici, emotivi, mentali e comportamentali, i diversi tipi di stress, i fattori soggettivi nella reazione da stress, allenamento come stress, importanza dell'attività fisica e della respirazione nella gestione dello stress)
- Teoria: il lato positivo dello stress (lo stress come fonte di energia, come componente pro sociale, per apprendere e crescere)

### VERIFICHE

- Compito scritto sullo stress
- Corsa a staffetta
- Arrampicata al quadro svedese: traslocazione in verticale e in orizzontale, attraversamento in quota tra le due facce dell'attrezzo, salita alla parete con compito di coordinazione fine (nodo)
- Lavoro personale di riflessione sul lato positivo dello stress in relazione all'esperienza in lockdown in casa
- Questionari e prove alternative sono state proposte agli studenti impossibilitati a svolgere le verifiche pratiche o, per alcuni argomenti, in fase di recupero.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**IRC** ( 1 ore/set.)

**Criteri didattici e modalità di lavoro:** l'ora di religione aderendo ai metodi e alle finalità della scuola, assume il profilo della trattazione critica: non muove presupponendo una fede, ma interroga la sapienza della fede a partire dalle esigenze della ragione. A tal fine si è operato proponendo alla classe percorsi di ricerca in approfondimento delle tematiche del programma, fornendo materiali e indicazioni.

**Criteri di valutazione:** la valutazione è stata operata a partire dagli indici di partecipazione e dai contributi espositivi sui temi di ricerca, come indicato dal prospetto verbalizzato in sede di programmazione dal gruppo di materia IRC.

**Obiettivi raggiunti:** percepire l'importanza della tradizione religiosa, nel rapporto con il pensiero filosofico e scientifico, nel confronto culturale contemporaneo.

### **Programma svolto:**

#### **1. Temi di bioetica nei documenti del magistero**

- il dibattito sull'identità dell'embrione
- metodi di procreazione medicalmente assistita
- eutanasia, accanimento terapeutico e cure palliative

#### **2. Post-modernità e forme dell'esperienza religiosa**

- la condizione post-moderna  
*"Quale cristianesimo nel mondo post-moderno" - Carlo Maria Martini*  
*"La religione postmoderna" - convegno facoltà teologica*  
*"Cattedra dei non credenti" – Massimo Cacciari*
- l'intuizione di "Credere di credere"  
*il Dio della debolezza*
- processi di secolarizzazione e sincretismi

#### **3. Il Quarto Evangelo**

- autore e struttura del testo  
*Giovanni l'apostolo e la comunità giovannea*  
*confronto con la struttura narrativa dei sinottici*
- temi  
*Vangelo della Parola fatta carne: il prologo*  
*Creazione e nuova Creazione: lo schema settenario*
- "molte cose non sono state scritte..."  
*il metodo della Lectio Divina*

#### **4. Temi della teologia contemporanea**

- Bonhoeffer: *la critica al dio tappabuchi*
- Bultmann: *il manifesto della demitizzazione*
- Rahner: *la svolta antropologica in teologia*
- Teologia monastica



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PARTE TERZA - LE INIZIATIVE DI APPROFONDIMENTO ED EXTRACURRICULARI NEL TRIENNIO

#### Nuclei tematici pluridisciplinari condivisi

Crisi della coscienza e dell'io nei primi decenni del Novecento	<i>Letteratura italiana, inglese e filosofia, spagnolo</i>
L'ideologia del totalitarismo	<i>Storia, letteratura inglese e filosofia, spagnolo, diritto</i>
Le avanguardie	<i>Letteratura italiana, spagnola, inglese e storia dell'arte</i>
Il Decadentismo	<i>Letteratura inglese, spagnolo e italiana</i>
La guerra	<i>Letteratura inglese, spagnolo italiana, filosofia (nuova teoria delle pulsioni) diritto</i>
Resistenza	<i>Letteratura italiana e storia, spagnolo, diritto, fisica (onde radio)</i>
Il lavoro minorile	<i>Letteratura inglese, italiana e scienze umane</i>
Fondamenti del costituzionalismo	<i>Storia, diritto, fisica</i>
Diritti dei lavoratori, lavoro flessibile, lavoro e genere	<i>Storia, scienze umane, filosofia, diritto</i>
Seconda guerra mondiale e tecnologia	<i>Storia, fisica, diritto ed economia, letteratura spagnola e inglese.</i>
Cambiamenti e le trasformazioni	<i>Storia, letteratura spagnola, italiana, inglese Diritto, Scienze umane, fisica (Lorentz)</i>
Fenomeni elettrostatici e campo elettrico	<i>Italiano ("lampo, tuono, Pascoli), arte fisica</i>
Welfare State	<i>Diritto e economia, scienze umane, storia, inglese</i>
Creatività e follia: John Nash	<i>Matematica, filosofia, italiano, storia, inglese.</i>
Disuguaglianze e misurazione	<i>Scienze umane, italiano, storia, inglese, diritto, fisica matematica</i>
Politica	<i>Storia, diritto e economia, scienze umane, spagnolo, inglese</i>

#### TESTI DI ANALISI TESTUALI D'ITALIANO

Piazza Ascoli 2 Tel. 027382515 – 02713738 – Fax 0270108734 – E-MAIL: [MIPM050003@istruzione.it](mailto:MIPM050003@istruzione.it)

Via Pisacane 11/A Tel 02747707 – 02714320 Fax 02745329

Posta certificata: [MIPM050003@pec.istruzione.it](mailto:MIPM050003@pec.istruzione.it) Sito web: [www.liceovirgilio.mi.gov.it](http://www.liceovirgilio.mi.gov.it)



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

LEOPARDI dai Canti - *l'infinito* –

- *Passero Solitario*

- *A Silvia*

- *La ginestra*

- *da Lo Zibaldone- La noia (pag.135)*

- *da Operette Morali – Dialogo di un passeggiere*

- *Dialogo di un Islandese*

VERGA – *Rosso Malpelo*

- *La lupa-*

Da *I Malavoglia – la famiglia Malavoglia (pag.203)*

D'ANNUNZIO – *La pioggia nel pineto* –

PASCOLI da *Myricae – Lavandare –L'assuolo – X agosto- Temporale- Lampo – Tuono- Arano- Novembre*

da *Canti di Castelvecchio – La mia sera- Il gelsomino notturno (fotocopia)- Nebbia*

- Da *il Fanciullino- Una dichiarazione di poetica*

- MARINETTI – *Manifesto – Manifesto della letteratura (fotocopia)*

PALAZZESCHI – *Lasciatemi divertire*

UNGARETTI - *I fiumi – il porto sepolto (fotocopia) – Veglia – Soldati – San Martino del Carso- Mattina- La madre (fotocopia)*

MONTALE da *Ossi di seppia – Non chiederci la parola*

- *Spesso il male di vivere*

- *Merigiare pallido e assorto*

da *Le Occasioni - La casa dei doganieri*

PIRANDELLO Il teatro: - *L'apparizione dei personaggi (pag. 551) da Sei personaggi in cerca di autore*

Da *Novelle - Il treno ha fischiato*

Brano dall'*Umorismo (pag.492)*

*L'ombra di Adriano Meis (pag.521) da Il fu Mattia Pascal*

Lecture di critica letteraria – *la ricostruzione del nido (Garboli) pag. 336*

- *La stanza della tortura (Macchia) pag.563*

- *Discorso di Pirandello su Verga, 1931 (fotocopia)*



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **Modalità di partecipazione ad eventuali attività di approfondimento e a progetti**

1. Settore sviluppato
2. Argomenti trattati
3. Metodologia seguita
4. Descrizione del risultato.
5. Valutazione del lavoro realizzato.

### **Viaggi d'istruzione e uscite didattiche (nel triennio)**

#### **Iniziative culturali ed extracurricolari**

##### **A.S. 2017-2018 IIISE**

- Rappresentazione teatrale “Destinatario sconosciuto”, teatro Elfo Puccini
- Rappresentazione teatrale “Geppetto e Geppetto”, teatro Elfo Puccini
- Rappresentazione teatrale “La bisbetica domata”, teatro Carcano
- Uscita didattica di storia dell'arte “La Milano romana”

##### **A.S. 2018-2019 IVSE**

- Conferenza editoriale “Nati due volte”, presso Liceo Virgilio
- Rappresentazione teatrale “Don Giovanni”, teatro Carcano
- Rappresentazione teatrale “Antigone”, teatro Piccolo
- Rappresentazione teatrale “Il gabbiano”, teatro Carcano

##### **A.S. 2019-2020 VSE**

- Rappresentazione teatrale “Romancero gitano”, teatro Piccolo Grassi
- Rappresentazione teatrale “Lo zoo di vetro”, teatro Carcano
- Rappresentazione teatrale “Il berretto a sonagli”, teatro Carcano
- Rappresentazione teatrale “La coscienza di Zeno”, teatro Nuovo
- Mostra di N. Tesla, Spazio Ventura
- Mostra dei Preraffaeliti, Palazzo Reale
- Nel mese di Gennaio e Febbraio la classe ha seguito nell'ambito del Clil, *Content and Language Integrated Learning* un progetto di intervento dell'assistente americana Allison Barry per un totale di 6 ore sul tema



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Globalizzazione e diritti nelle ore di Diritto e di Scienze umane, al fine di consolidare e potenziare la comunicazione in lingua inglese trattando contenuti e temi svolti nelle discipline di indirizzo.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PARTE QUARTA – LA PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

#### a. Simulazioni in vista dell'esame di Stato

Sono state effettuate le simulazioni nazionali proposte dal Miur in vista dell'Esame di Stato:  
non effettuate per sopravvenuta chiusura della scuola in presenza a causa dell'emergenza  
corona-virus

Sono state utilizzate le griglie di valutazione allegate al Documento.

Milano, 15 maggio 2020

**Il coordinatore di classe**

Prof.ssa Nadia Cavaleri

**Il Dirigente Scolastico**

Prof. Roberto Garroni

Docente	Materia	Firma
Cavaleri	Italiano	
Cavaleri	Storia	
Lucarelli	Filosofia	
Lucarelli	Scienze Umane	
Roviello	Matematica	
Roviello	Fisica	
Di Simone Spacca	Lingua Straniera 1	
Girola	Lingua Straniera 2	
Chiarolanza	Diritto ed Economia	
Catalano	Disegno e Storia Dell'arte	
Pippoli	Scienze Motorie	
Bonesini	Religione	



**VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**(IMPORTANTE: NON INSERIRE I NOMI DEI SINGOLI STUDENTI O DATI CHE LI POSSANO IDENTIFICARE)**

#### **ALLEGATI**

- 1) **Programmi delle discipline del Programma “Costituzione e Cittadinanza attiva” di cui sopra per la parte di colloquio d’esame ad esso relativo**
- 2) **Griglie di valutazione adottate nelle simulazioni delle prove d’esame**
- 3) **(eventuali) Pdp, Pei, misure adottate per Dsa, Dva, Bes (in busta chiusa ad uso esclusivo delle commissioni)**