



**VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

**Protocollo: 2836 del 30/05/2020**

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

## **CLASSE VKA**

### **Esame di Stato Anno scolastico 2019/20**



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **INDICE**

#### **PARTE PRIMA**

##### **La storia della classe:**

- a. sua composizione e percorso compiuto nel triennio;
- b. insegnamenti in cui vi è stato il giudizio sospeso a giugno 2018 per l'ammissione alla classe quinta;
- c. docenti nel triennio;
- d. giudizio complessivo sulla situazione didattico-disciplinare della classe.

#### **PARTE SECONDA**

##### **Il lavoro svolto dai docenti e dagli studenti:**

- a. programmazione educativo-formativa: gli obiettivi (con riferimento al PTOF) e la loro realizzazione;
- b. svolgimento dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex asl) programmate (con riferimento al PTOF) e svolte nel triennio;
- c. attività e argomenti inerenti a Cittadinanza e Costituzione
- d. i programmi delle singole materie, con indicazione dei contenuti;
- e. osservazioni specifiche sull'andamento del lavoro e sugli esiti;
- f. strumenti e criteri di valutazione.

#### **PARTE TERZA**

##### **Le iniziative di approfondimento ed extracurricolari nel triennio:**

- a. nuclei tematici pluridisciplinari condivisi;
- b. viaggi d'istruzione e uscite didattiche significative; (nel triennio)
- c. iniziative culturali ed extracurricolari.

#### **PARTE QUARTA**

**Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale**



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli, 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PARTE PRIMA - LA STORIA DELLA CLASSE

#### a. La sua composizione e il percorso compiuto nel triennio

La classe VKA si presenta costituita da 21 studenti, tra ragazzi e ragazze, 20 provenienti dalla quarta dello scorso anno, mentre una studentessa, trasferitasi da un altro liceo milanese (Liceo Classico “Tito Livio”), si è aggiunta all’inizio di questo anno scolastico; un altro allievo, invece, proveniente da un Istituto privato di Milano (Istituto Salesiano “S.Ambrogio”) si è inserito nel gruppo classe all’inizio del quarto anno, mentre un’altra studentessa è arrivata sempre dal Liceo “Tito Livio” all’inizio del triennio.

Quattro allieve hanno frequentato il quarto anno all’estero, rispettivamente una in Australia e tre in Canada, rientrando a settembre 2019, due di queste si sono reinserte nel gruppo classe in seguito a regolare valutazione di contenuti e competenze nelle discipline non oggetto di studio nel corso dell’esperienza all’estero, mentre le altre due si sono trasferite in un’altra scuola. Nel corso del triennio tre studenti non sono stati ammessi alla classe successiva. Solo 18 allievi provengono dalla prima dell’anno scolastico 2015-16.

Nella classe sono presenti due alunni con DSA (con problematiche differenti fra loro) e due BES per cui si rimanda a documentazione allegata.

Tutti gli iscritti risiedono presso le famiglie, ma tre fuori Milano, sottoposti ad un viaggio quotidiano di circa due ore fra andata e ritorno.

Per quanto riguarda la continuità didattica vale la pena segnalare che nel corso di questo ultimo anno scolastico la classe ha cambiato ben tre insegnanti nelle seguenti discipline: latino, matematica e fisica, storia e filosofia, il cui docente si è trasferito all’estero all’inizio del pentamestre. Per quanto concerne l’insegnamento della storia la classe ha cambiato docente ogni anno nel corso del triennio.

L’insegnamento dell’inglese è stato potenziato sin dal primo anno del quinquennio; durante il terzo anno la classe ha lavorato con una docente di madre lingua inglese e il lavoro svolto ha offerto ai ragazzi l’opportunità per sviluppare una maggiore consapevolezza linguistica.

Nel corso del triennio la classe è andata via via modificando il suo profilo, acquisendo progressivamente senso di appartenenza e spirito di collaborazione, anche se da parte di alcuni studenti l’entusiasmo e la curiosità iniziali sono andati affievolendosi nel corso del tempo, lasciando emergere una serie di fragilità e di lacune pregresse, difficilmente colmabili con il semplice studio. Forse è anche in considerazione di ciò che per costoro, soprattutto nell’ultimo anno, l’impegno e il rendimento sono stati discontinui e non omogenei nelle diverse aree disciplinari (in particolare quella scientifica).



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Un certo numero di studenti ha dimostrato interesse e partecipazione costanti, reagendo in modo positivo e costruttivo agli stimoli didattici e culturali proposti dagli insegnanti. L'atteggiamento della classe nei confronti dei docenti e del personale della scuola è stato nel complesso corretto, ad eccezione di alcuni studenti che non sempre hanno dimostrato un comportamento responsabile e controllato.

Viva è stata la partecipazione alle uscite didattiche di un giorno e ai viaggi d'istruzione (in terza Pavia e Parma medievali, in quarta tour della Sicilia, in quinta Trieste con i luoghi della prima e della seconda guerra mondiale e Salò con il Vittoriale) nei quali tutti gli alunni si sono personalmente messi in gioco applicando le competenze acquisite, preparando ed esponendo pubblicamente contenuti relativi a luoghi di interesse storico, artistico e letterario.

Un paio di studenti hanno manifestato un interesse particolare per il teatro e hanno partecipato con regolarità e soddisfazione alle attività del laboratorio teatrale organizzato dalla scuola, intervenendo in qualità di attori allo spettacolo messo in scena a fine anno scolastico. Alcuni allievi si sono resi disponibili e hanno dato il loro fattivo contributo per promuovere il nostro liceo in occasione degli open day.

La classe nel corso del triennio è andata più volte a teatro, con abbonamento serale al quarto anno, consigliato dalla Prof.ssa Mapelli, referente dell'attività teatrale della scuola.

Il Consiglio di classe riconosce che gli obiettivi didattici ed educativi sono stati mediamente raggiunti con un esito tra sufficiente e discreto da parte di un buon numero di studenti, mentre un terzo circa degli allievi ha conseguito risultati decisamente buoni con ottima autonomia di studio.

Una menzione particolare va tributata alle tre studentesse risultate vincitrici del premio Magnini - Carrieri per le sezioni di poesia, prosa e fotografia nell'edizione 2019 – 2020.

### **b. Insegnamenti in cui vi è stato il giudizio sospeso a giugno 2019 per l'ammissione alla classe quinta**

MATERIE	N° STUDENTI	PROMOSSI
Italiano		
Latino	2	2
Greco	1	1
Storia		
Filosofia		
Matematica		
Fisica		
Lingua straniera: Inglese		
Scienze Naturali	1	1
Storia Dell'arte		
Scienze Motorie		



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### c. I docenti nel triennio

MATERIA	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
Italiano	Stefania Mori	Stefania Mori	Stefania Mori
Latino	Fausta Orgnoni	Fausta Orgnoni	Ugo Pontiggia
Greco	Ugo Pontiggia	Ugo Pontiggia	Ugo Pontiggia
Storia	Giuseppina Iannaccone	Stefano Marchesoni	Barbara Piozzini
Filosofia	Stefano Marchesoni	Stefano Marchesoni	Barbara Piozzini
Matematica	Antonella Barbiano di Belgioioso	Antonella Barbiano di Belgioioso	Massimo Minella
Fisica	Antonella Barbiano di Belgioioso	Antonella Barbiano di Belgioioso	Massimo Minella
Inglese	Simona Farè	Simona Farè	Simona Farè
Scienze Naturali	Chiara Trambaioli	Chiara Trambaioli	Chiara Trambaioli
Storia Dell'arte	Alessandra Berlanda	Alessandra Berlanda	Alessandra Berlanda
Scienze Motorie	Daniela Mariani	Daniela Mariani	Daniela Mariani
Religione	Patrizia Mapelli	Patrizia Mapelli	Patrizia Mapelli



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### d. Giudizio complessivo sulla situazione didattico-disciplinare

Indicatori	Ottimo	Buono	Discreto	Accettabile	Insufficiente	Inesistente
<b>Comportamento e atteggiamenti</b>						
Motivazione allo studio			X			
Attenzione				X		
Partecipazione			X			
Atteggiamento costruttivo nei confronti del lavoro scolastico				X		
Impegno nello studio				X		
<b>Rispetto delle regole</b>						
Puntualità				X		
Rispetto delle scadenze				X		
Frequenza			X			
Comportamento				X		
<b>Abilità complesse</b>						
Capacità di rielaborazione				X		
Capacità di organizzazione autonoma dello				X		
<b>Capacità metacognitive</b>						
Capacità di autovalutazione				X		



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli, 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PARTE SECONDA IL LAVORO SVOLTO DAI DOCENTI E DAGLI STUDENTI

#### • Programmazione didattico-educativa

Le finalità della proposta formativa che hanno costituito l'orientamento della programmazione e delle scelte metodologiche per l'intero quinquennio del Liceo classico sono contenute all'interno del PTOF dell'Istituto Virgilio nella parte ad esso relativa, ove si evidenzia il proposito di "intensificare l'approccio integrato al mondo classico grazie al confronto tra i vari linguaggi del sapere ed espressioni verbali e non verbali. Si caratterizza, infine, per un'attenzione alla riflessione teorica che non sia disgiunta dal momento operativo inteso soprattutto come analisi di testi e documenti considerati tracce concrete dei fenomeni culturali. Il Collegio Docenti del Virgilio ha optato, già a partire dall'anno in corso, per un nuovo profilo dell'indirizzo, più innovativo nel rispetto dei tempi e delle direzioni culturali in atto. In tale percorso, come consuetudine, verrà assegnato un ruolo primario e fondamentale all'area linguistico-letteraria, in cui il latino e il greco devono avere la centralità di discipline portanti, ma devono essere continuamente poste a confronto con le lingue moderne, sì da favorire un allargamento dell'orizzonte culturale dall'antichità all'oggi, permettere un'analisi contrastiva di sistemi linguistici diversi, individuando linee di sviluppo e aspetti fondamentali della tradizione letteraria".

#### DISCIPLINE DEL TRIENNIO

DISCIPLINA	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	3	4
Lingua e cultura greca	3	3	3
Lingua inglese	3	4	3
Storia	3	3	3
Filosofia	3	3	3
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Scienze naturali	2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2
Scienze motorie	2	2	2
Religione cattolica o materia alternativa	1	1	1
Totale monte ore	31	31	31



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

- **Obiettivi trasversali cognitivi**

- conoscere i contenuti di ogni disciplina ed esprimerli nel lessico specifico
- sviluppare capacità di analisi critica, di sintesi, di collegamento tra le diverse discipline
- potenziare la capacità di esprimersi con precisione e proprietà
- sviluppare la capacità di argomentare
- perfezionare il proprio metodo di studio consolidando la capacità di riflettere sul lavoro svolto in classe e di rielaborarlo a casa
- saper applicare i contenuti appresi in contesti diversi ed effettuare collegamenti con le conoscenze pregresse.

- **Obiettivi trasversali formativi e comportamentali**

- rispettare le regole dell'Istituto
- partecipazione regolare, puntuale e costruttiva alla attività didattica
- potenziare le capacità di autocontrollo e concentrazione nel lavoro
- sviluppare la capacità di studio e di impegno continuativo
- saper gestire rapporti interpersonali improntati al rispetto e alla collaborazione
- riconoscere le differenze e apprezzarle come fonte di arricchimento
- programmare il proprio lavoro in modo efficace.

- **Metodi e Strumenti didattici di valutazione**

Per il conseguimento delle finalità complessive e degli obiettivi disciplinari e pluridisciplinari individuati, il consiglio di classe ha operato su quattro linee:

- determinazione di uno stile di lavoro comune riguardo il comportamento (assenze, ritardi); l'organizzazione dell'attività (calendario delle verifiche, non programmazione delle stesse, tolleranza sulle imprevisioni saltuarie); la disponibilità al dialogo;
- sviluppo delle singole materie, per metodi, linguaggi e contenuti, favorendo intersezioni e confronti, ma nella convinzione che l'approccio sistemico -conoscenza delle relazioni- presupponga quello sistematico -apprendimento organico sequenziale- soprattutto per le lingue classiche e moderne dove è necessario un consistente specifico addestramento;
- esecuzione del progetto interdisciplinare per valorizzare capacità e competenze nell'utilizzo delle conoscenze e delle abilità;
- attività di recupero e di sostegno lungo il quinquennio e anche nell'ultimo anno per chi ne avesse necessità, sia come offerta individuale in tutti i momenti nei quali si è rivelato necessario, sia come corsi specifici anche fuori dall'orario curricolare.

Per favorire l'uniformità nei criteri di giudizio, il Collegio dei docenti, da alcuni anni, ha realizzato una griglia, per ciascuno studente, articolata per obiettivi e per livelli di cui qui di seguito si danno i criteri di attribuzione e la traduzione nella scala decimale utilizzata. Ogni docente ha declinato i contenuti delle singole voci per la propria disciplina, distinguendo, quando necessario, lo scritto



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli, 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

dall'orale. Si tratta di uno strumento che permette di articolare il giudizio senza moltiplicare gli indicatori tanto da renderlo inapplicabile.

Per **conoscenza** si è intesa l'informazione sugli argomenti e sui contenuti disciplinari; per **espressione** la competenza nell'uso delle conoscenze, in particolare dei diversi linguaggi, anche specifici e formalizzati come quelli scientifici; infine, con **capacità complesse** sono state accorpate l'analisi, la sintesi, e la rielaborazione personale.

conoscenza	voti decimali	espressione	voti decimali	capacità complesse	voti decimali
scarsa	1 - 3	scorretta	1 - 3	confuse	1 - 3
limitata	4 - 5	approssimativa	4 - 5	superficiali	4 - 5
sufficiente	6	chiara	6	sufficienti	6
approfondita	7 - 8	precisa	7 - 8	Sicure	7 - 8
rigorosa	9 - 10	sicura	9 - 10	autonome	9 - 10

### Attività di recupero e di sostegno

La classe si è avvalsa delle molteplici attività di sostegno e di recupero organizzate ogni anno all'interno dell'istituto. Tali attività sono state programmate **per gruppi**, coincidenti o meno con il gruppo classe, formati da studenti della stessa classe o di classi parallele, o **per singoli studenti** mediante indicazioni di revisioni e di esercizi mirati alle carenze rilevate: destinatari sia gli alunni con sospensione del giudizio, sia gli alunni che, a giudizio del consiglio di classe o su richiesta individuale, ne avessero necessità nel corso dell'anno.

### Criteri di assegnazione del credito scolastico

Il consiglio ha assegnato il punteggio del credito scolastico attenendosi alla relativa delibera assunta dal Collegio dei docenti che intende privilegiare i comportamenti funzionali all'arricchimento culturale degli studenti.

Pertanto, all'interno della banda di oscillazione prevista per la media dei voti, il punteggio è stato assegnato prendendo in considerazione:

a) in presenza di una media dei voti pari o superiore a 0,5, viene assegnato il massimo punteggio della fascia in presenza di almeno due indicatori su quattro: a.1. impegno nello studio a.2. frequenza regolare a.3. partecipazione ad attività extracurricolari interne certificate dalla scuola, ovvero attività individuali extracurricolari esterne, purchè continuative, certificate da enti e considerate valide dal C.d.C. (credito formativo) a.4. esito positivo delle attività di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

b) in presenza di una media dei voti inferiore a 0,5, viene assegnato il massimo punteggio della fascia in presenza di 3 indicatori su 4: b.1. impegno nello studio b.2. frequenza regolare b.3. partecipazione ad attività extracurricolari interne certificate dalla scuola ovvero attività individuali extracurricolari esterne, purchè continuative, certificate da enti e considerate valide dal C.d.C. (credito formativo) b.4. esito positivo delle attività di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

### MODALITA' DI VERIFICA PER OGNI MATERIA

Modalità	Italiano	Latino	Greco	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Inglese	Scienze naturali	Storia dell'arte	Scienze motorie	Religione
Colloquio	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Interrogazione breve		x	x	x	x	x	x	x	x		x	x
Prova scritta	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Prova strutturata									x			
Questionario				x	x				x	x		
Esercizi		x	x	x	x	x	x				x	
Uso laboratorio multimediale												x

### MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI CONTENUTI PER OGNI MATERIA

Modalità	Italiano	Latino	Greco	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Inglese	Scienze naturali	Storia dell'arte	Scienze motorie	Religione
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione con esperti								x				x
Lezione multimediale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione laboratoriale	x						x					
Lavoro di gruppo		x	x	x	x	x	x				x	
Utilizzo di audiovisivi	x			x	x	x	x	x	x	x	x	x



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### SVOLGIMENTO DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)

Secondo quanto stabilito dal PTOF del nostro Liceo, i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) sono state articolati nel seguente modo:

#### CLASSI TERZE:

- formazione obbligatoria sulla sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro
- approccio indiretto al mondo sociale e del lavoro, tramite moduli didattici relativi a iniziative interne/esterne e attività laboratoriali e eventuale avvio di iniziative concrete di PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento)
- primi contatti concreti con aziende, università, enti, musei, terzo settore

Sono state realizzate attività nei seguenti ambiti:

- formazione sulla normativa riguardante la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- interventi di esperti su diritti e doveri dei lavoratori;
- interventi informativi sulla sicurezza informatica e il trattamento dei dati personali
- conferenze sulla legalità nella società e nel mondo del lavoro
- conferenze e visite finalizzate all'incontro con le professioni
- interventi di docenti e/o genitori e/o professionisti esterni
- stages di PCTO o di volontariato (singoli studenti/classe intera)

#### CLASSI QUARTE:

- relazione diretta con aziende, università, enti, musei, terzo settore anche attraverso attività simulate organizzate dalla scuola con la supervisione di un tutor esterno
- attività di orientamento in uscita (studi universitari o inserimento nel mondo del lavoro).

Sono state realizzate attività nei seguenti ambiti:

- conferenze e visite attinenti con l'incontro con le professioni
- stages di PCTO o di volontariato svolti dall'intera classe
- stages di PCTO o di volontariato svolti da singoli studenti
- stages formativi all'estero in scuole con vari orientamenti professionali (in particolare nel liceo linguistico).
- primo approccio alle facoltà universitarie con incontri info/formativi.

#### CLASSI QUINTE:

- completamento delle attività iniziate nel quarto anno
- attività di orientamento in uscita (studi universitari o inserimento nel mondo del lavoro).

Sono state realizzate attività nei seguenti ambiti:

- completamento stages di PCTO o di volontariato (singoli studenti/classe intera)
- conferenze e visite attinenti con l'incontro con le professioni
- partecipazione degli studenti a incontri info/formativi e a lezioni aperte nelle varie facoltà universitarie;
- stages formativi all'estero in scuole con vari orientamenti professionali (liceo linguistico).



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

Durante i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO), la classe è stata seguita da un docente tutor:

- classe 3°: prof. Alessandra Berlanda
- classe 4°: prof. Alessandra Berlanda
- classe 5°: prof. Alessandra Berlanda

### ATTIVITA' PCTO rivolte all'intera CLASSE

Anno scolastico	Denominazione PERCORSO, SOGGETTO OSPITANTE, cenno descrittivo	tipologia: PCTO, IFS, progetto interno	ORE SVOLTE
2017/18	<b>Corso sulla sicurezza e salute nei luoghi di lavoro</b> Prof. Nanni.	Formazione	4 h.
	<b>Corso sulla privacy e sulla sicurezza informatica</b> a cura del Prof. M.Secone.	Formazione Progetto interno	4 h.
	<b>Corso di Diritto del Lavoro e Legislazione Sociale</b> a cura della Prof.ssa E. Baldrighi.	Formazione Progetto interno	8 h.
	<b>Incontro con avvocati della Camera Penale di Milano</b> Intervengono presso il nostro Liceo gli Avv. I. Li Vigni e B. Saldarini.	Incontro con le Professioni Progetto interno	5 h.
	<b>Beni Culturali: Conoscere, Tutelare, Promuovere. Il libro</b> Si tratta di un progetto triennale articolato (tot. 108 ore) che ha avuto come finalità quella di sensibilizzare i ragazzi sull'importanza della conoscenza del nostro ricco patrimonio culturale, per poterlo preservare e promuovere. Il progetto ha avuto come obiettivi la conoscenza di alcune istituzioni culturali significative del nostro territorio, l'incontro con figure professionali intimamente legate a tali realtà e l'acquisizione da parte dei ragazzi di conoscenze e		



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

	competenze utili ai loro futuri percorsi formativi.		
	<b>Beni Culturali: la filologia</b> Lezione della Prof.ssa Bellavita Lenus.	PCTO Formazione	2 h.
	<b>Beni Culturali: i tesori dell’Ambrosiana</b> Lezione del Prof. S.Costa presso la Biblioteca Ambrosiana e visita guidata a cura della Prof.ssa A.Berlanda al nucleo fondante di opere del “Museum” di Federico Borromeo.	PCTO Formazione	4 h.
	<b>Beni Culturali: tutela, legislazione e funzioni delle Soprintendenze</b> Conferenza a cura della Dott.ssa P. Strada presso l’Aula Magna del nostro Liceo.	PCTO Formazione Incontro Professioni	3 h.
	<b>Beni Culturali: visita all’Archivio di Stato di Milano</b> Lezione introduttiva sulla storia dell’istituzione a cura del Dott. D. Dozio.	PCTO Incontro con le Professioni	3 h.
	<b>Beni Culturali: la Biblioteca Nazionale Braidense</b> Incontri presso la Biblioteca sulla storia dell’Istituzione, su alcuni criteri di catalogazione e sul restauro del libro a cura di M.Zetti, A. Coletto, Lo Sacco.	PCTO Incontro con le Professioni	8+4 h.
	<b>Teatro Manzoni</b> “Di a da in con su per tra fra Shakespeare” Visione spettacolo e incontro con attori.	Incontro con le Professioni	2 h.
	<b>Teatro Elfo Puccini</b> “Road Movie” Visione spettacolo e incontro con attore e musicista.	Incontro con le Professioni	3 h.
	<b>Beni Culturali: Turismo culturale</b>	PCTO	10+12 h.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

	Uscita didattica a Pavia medievale con diretto coinvolgimento dei ragazzi nella presentazione dei vari siti visitati.		
	<b>Beni Culturali: Turismo culturale</b> Uscita didattica a Parma medievale con diretto coinvolgimento dei ragazzi nella presentazione dei vari siti visitati.	PCTO	10+12 h.
	<b>Corso di gestione della biblioteca e di ricerca bibliografica</b> Organizzato nella biblioteca scolastica a cura del Prof. P.Ceriani.	Formazione Progetto interno	10 h.
	<b>Incontro con i rappresentanti della LUISS</b>	Orientamento	1 h.
<b>2018/19</b>	<b>Cosa cercare e come trovare in biblioteca</b> Corso di ricerca bibliografica presso la Biblioteca Nazionale Braidense.	PCTO	10+10 h.
	<b>Il segreto dei libri: i tesori dell’Ambrosiana</b> Corso a cura di Mons. A.Rocca, Prefetto e Dottore della Veneranda Biblioteca Ambrosiana.	PCTO Formazione	10 h.
<b>2019 /20</b>	<b>BLSD - “Settimana viva”</b> Corso di rianimazione con uso del defibrillatore automatico BLSD presso l’Ospedale di Niguarda di Milano.	PCTO Formazione	5 h.

**Totale ore svolte: 128**



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### STAGE INDIVIDUALI

numero studenti	Stage: titolo percorso e ente/azienda ospitante	periodo	Ore SVOLTE
1	<b>“Che dimostrazione”</b> Politecnico di Milano – Dipartimento di Matematica	Maggio-Giugno 2018	26 h.
1	<b>“Antica – nuova scoperta”</b> Gruppo Archeologico Valle dello Jato	Giugno 2018	96 h.
12	<b>Ricerca documentaria attraverso le fonti d’archivio</b> Associazione ex Martinitt e Stelline	Giugno 2018	40 h.
2	<b>Il lavoro dell’archivista</b> Archivio di Stato di Milano	Settembre 2018	18 h.
1	<b>Lavorare in una Galleria d’Arte Contemporanea</b> DL Arte S.r.l. - M.77 Gallery	Giugno-Luglio 2018	40 h.
1	<b>Volontariato all’estero</b> Lunaria in collaborazione con Associazione Concordia e UFCV di Fargues St. Hilaire (Francia)	Luglio 2018	54 h.
1	<b>Volontariato all’estero</b> Fondazione Francesca Rava NPH Italia Onlus N.P.H.Rancho Santa Fe (Honduras)	Luglio 2018	180 h.
1	<b>Volontariato</b> Associazione Culturale “La casa delle artiste” presso Casa delle arti – Spazio Alda Merini	Giugno- Luglio Settembre 2018	40 h.
1	<b>Teatro: un mondo nascosto</b> Teatro della Cooperativa	Febbraio-Marzo 2019	60 h.
1	<b>S.C. Ingegneria clinica</b> Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori Milano	Giugno 2019	40 h.
1	<b>S.C. Medicina di laboratorio</b> Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori Milano	Giugno 2019	30 h.
1	<b>Summer School di Storia dell’arte</b> Veneranda Biblioteca Ambrosiana	Giugno 2019	20 h.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### ATTIVITÀ E ARGOMENTI INERENTI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il percorso di Cittadinanza e Costituzione, previsto dall'art. 1 del D.l. 137/2008, con riferimento alla C. M. 86 del 27/10/2010, si articola nel percorso curriculare delle materie di diritto (dove previsto), di storia, nella programmazione delle varie discipline, in attività trasversali ed esperienze programmate a cura dei singoli consigli di classe.

Aspetti inerenti a Cittadinanza e costituzione sono individuabili anche nel percorso di Asl.

Inoltre, sono previsti nel Ptof i seguenti progetti che coinvolgono classi, gruppi o singoli studenti:

- **educazione alla legalità**, che il Virgilio attua in quanto una delle cinque scuole fondatrici del Coordinamento delle scuole milanesi per la legalità e la cittadinanza attiva e aderente al Centro per la Promozione della Legalità dell'USR-Lombardia, vuole dare agli studenti la possibilità di conoscere, attraverso lo studio di fatti avvenuti in passato, la situazione giuridico-istituzionale ed economica, i fenomeni di criminalità, anche organizzata e di stampo mafioso, così da acquisire consapevolezza della necessità di crescere come cittadini e cittadine consci di essere portatori di diritti e di doveri;
- il progetto di **educazione alla legalità e alla cittadinanza attiva – dsa**, è attivato per le classi prime, comprende l'illustrazione dei principi di uguaglianza e di solidarietà (artt. 2 e 3 Cost.), collocandoli nel quadro costituzionale;
- **progetto Educazione alla salute**: La promozione della salute investe la scuola di una responsabilità sua propria nel prendersi cura dello "*star bene e dello star bene a scuola*", prestando attenzione alle forme del disagio, dei comportamenti a rischio, educando la responsabilità e lavorando sulla qualità delle relazioni nel gruppo classe. Il progetto si caratterizza per obiettivi e scelte strategiche, condivisi a livello di Istituto, quali l'adozione della metodologia dell'Educazione tra Pari, nel collegamento con la rete dei Servizi del territorio.
- **volontariato**: attività degli studenti con enti ed associazioni del terzo settore e con iniziative promosse dalla scuola;
- **alfabetizzazione minori stranieri non accompagnati** (con l'associazione Terrenuove): incontro tra pari con i minori stranieri non accompagnati nel percorso verso l'acquisizione delle competenze linguistiche e del conseguimento della terza media;
- **progetto scuola popolare "NonUnodiMeno"**: sostegno allo studio per studenti in difficoltà da parte anche di altri studenti della scuola.

Gli studenti della classe hanno realizzato i seguenti percorsi:

- **attività e argomenti svolti nel programma di Storia:**

Lo Stato e i suoi poteri

- Parlamento
- Governo
- Magistratura
- Presidente della Repubblica



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

➤ Corte Costituzionale

(come da libro di testo "Storia e Storiografia, Cittadinanza e Costituzione").

➤ Lavoro a gruppi in presenza: presentazione di un disegno di legge; strutturazione della stessa

➤ Il 1948, art. 1 – 12: i principi fondamentali

➤ L'Unione Europea

➤ Diritti e doveri dei cittadini, art. 13 – 54: la sovranità popolare, il voto e il rapporto tra popolo e istituzioni, la cittadinanza, eguaglianza e diritti.

• **attività e argomenti svolti in altre materie:**

➤ storia dell'arte: L'articolo 9 della Costituzione e la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della Nazione;

• **argomenti affrontati durante attività extracurricolari:**

1. approfondimento di alcuni temi relativi ai diritti in relazione a spunti tratti da spettacoli teatrali:

➤ “Dedalo e Icaro” (Teatro Elfo Puccini) sul tema della disabilità e della diversità

➤ “Geppetto e Geppetto” (Teatro Elfo Puccini) sul tema delle unioni civili e omogenitoriali (III anno);

2. Partecipazione a conferenze:

➤ *Incontro FAMILIA, FAMILIAE* con esperti sul tema del cambiamento della famiglia nel Novecento e sull'entrata in vigore della legge Cirinnà, con l'intervento del Prof. Figone docente di diritto di famiglia all'Università di Genova, con la dott.ssa Ortolan giudice IX sez. Tribunale di Milano, con l'avv. Laura Ferrari esperta in diritto di famiglia, con il drammaturgo e regista Tindaro Granata, autore di “Geppetto e Geppetto”

➤ “*Giornata internazionale contro la violenza sulle donne*” (25 novembre 2019): incontro in Aula Magna di sensibilizzazione per spiegare l'importanza della ricorrenza e il motivo per cui è stata istituita. Relatori: avv. Laura Ferrari, esperta di diritto di famiglia, minorile e delle persone, socia A.I.A.F.; attori Tindaro Granata, Mariangela Granelli, Francesca Porrini per le letture scelte sul tema (nuova legge “Codice rosso”).

**PROGRAMMI ANALITICI DELLE SINGOLE DISCIPLINE - OBIETTIVI RAGGIUNTI -  
TESTI IN ADOZIONE  
EVENTUALI PRECISAZIONI E SCELTE SPECIFICHE**

## Allegato n° 1



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### PARTE TERZA - LE INIZIATIVE DI APPROFONDIMENTO ED EXTRACURRICULARI NEL TRIENNIO

#### a. Nuclei tematici pluridisciplinari condivisi

<b>Tem</b>	<b>Materie coinvolte</b>
1. Il tema della storia	Greco, latino, letteratura italiana, filosofia, storia dell'arte
2. Il rapporto uomo natura	Greco, letteratura italiana, letteratura inglese, filosofia, scienze naturali, storia dell'arte
3. Il tema del lavoro	Storia, filosofia, letteratura inglese, letteratura italiana, greco, latino, storia dell'arte
4. La guerra	Greco, latino, letteratura italiana, letteratura inglese, storia, storia dell'arte
5. Il tema del sogno	Greco, latino, letteratura italiana, filosofia, storia dell'arte
6. La figura della donna nella società, nell'arte e nella letteratura	Greco, latino, letteratura italiana, letteratura inglese, storia, storia dell'arte
7. La dissoluzione dell'io, la crisi delle certezze e il nichilismo	Letteratura italiana, filosofia, scienze naturali, storia dell'arte
8. Il dolore	Letteratura italiana, greco, letteratura inglese, filosofia, storia dell'arte
9. Il mito della macchina	Letteratura italiana, storia, storia dell'arte
10. L'alterità	Letteratura inglese, filosofia, letteratura italiana, latino, greco
11. Opposizione ai regimi e repressione	Latino, storia, letteratura italiana, letteratura inglese, storia dell'arte
12. Interartisticità	Letteratura italiana, filosofia, storia dell'arte
13. Metamorfosi	Letteratura italiana, filosofia, scienze naturali, storia dell'arte
14. Il tema del giocoso	Greco, letteratura italiana, storia dell'arte
15. Il tema del saltimbanco	Letteratura italiana, storia dell'arte



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### **b. Viaggi d'istruzione e uscite didattiche (nel triennio)**

#### **Viaggi:**

- La classe ha effettuato due viaggi di istruzione nel corso del triennio, uno nell'anno scolastico 2018-2019, di 5 giorni, l'altro nell'ottobre 2019, della stessa durata. Il primo ha visto la partecipazione anche della precedente V KA con una scelta mirata di luoghi di interesse artistico-archeologico tali da poter essere fruibili da entrambe le classi: si è fatto una sorta di periplo della regione, partendo dalla visita del sito archeologico di Segesta, le Saline di Trapani, di importante interesse naturalistico, per arrivare poi a visitare il Museo Archeologico di capo Lilibeo, dove sono raccolti reperti di epoca romana, in particolar modo della I guerra punica. Particolare rilievo è stato dato poi al sito archeologico di Selinunte, alla casa di Pirandello in contrada Kaos, alla Valle dei Templi di Agrigento, alla Villa del Casale di Piazza Armerina e a Noto. L'ultima porzione di viaggio è stata lasciata per la visita del Parco Archeologico di Siracusa e del Museo Paolo Orsi. La partecipazione dei ragazzi è stata molto propositiva, in quanto erano stati messi nella condizione di essere parte attiva nell'esperienza: l'insegnante, Prof.ssa Mori, aveva suddiviso argomenti e approfondimenti da preparare, poi oggetto di relazione in loco. Non si è trattato solo di riportare estratti di testi o di siti internet, in alcuni casi i risultati sono stati di ottimo livello, frutto di un lavoro di rielaborazione personale, che ha previsto l'interazione di tematiche storiche, storiografiche, artistiche, archeologiche e letterarie. Dagli studenti della classe sono state sviluppate la storia e il sito di Segesta, la storia del museo di Marsala e in particolar modo della nave punica, le vicende storiche legate alla polis di Selinunte, la storia e i miti inerenti la Valle dei templi di Agrigento e la città di Akragas, il tutto ricordato dall'esposizione di due studenti, relatori del *Gran Tour* fatto in Sicilia da Goethe.
- Il viaggio di istruzione dell'anno in corso è stato fatto nei luoghi-memoria della Prima e Seconda guerra Mondiale e in siti culturalmente importanti: la prima tappa è stata la visita alla Gipsoteca di Possagno, casa museo e centro di raccolta delle opere in gesso di Canova, Marostica, Bassano del Grappa e l'importante sito tardo romano di Aquileia. Sono stati poi visitati i castelli di Duino, attraverso le cui vicende si è ripercorsa la storia dell'Europa almeno dal 1400 e di Miramare, residenza della corte asburgica. Nella città di Trieste, oltre al tradizionale percorso sveviano e alla libreria antiquaria di Umberto Saba, ha avuto un forte impatto, emotivo, la nota Risiera di San Sabba, il Kleine Berlin, rete di gallerie sotterranee antiaeree create per la Seconda Guerra Mondiale e il Magazzino 18, luogo della raccolta di suppellettili quotidiane e del ricordo dell'esodo istriano e giuliano-dalmata. Sulla via del ritorno visita al Vittoriale degli Italiani. Anche in questa occasione la classe ha manifestato interesse, partecipazione e coinvolgimento empatico, ma la presentazione dei luoghi è stata curata dalla docente referente, Prof.ssa Mori, e da guide specializzate.



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

### Uscite didattiche:

- Milano romana e paleocristiana (III anno)
- Visita guidata alla Pinacoteca di Brera: percorso tra Tardogotico e Rinascimento (IV anno)
- Visita guidata in inglese alla mostra dedicata ai pittori Preraffaelliti (Milano, Palazzo Reale) (V anno)
- Visita alla mostra dedicata a “Nikola Tesla” in via Ventura (V anno).

### c. Iniziative culturali ed extracurricolari

#### a.s. 2017-2018

- “Iliade mito e guerra”, Piccolo Teatro
- “Road Mouvie”, Teatro Elfo Puccini
- “La locandiera”, Teatro Carcano

#### a.s. 2018-2019

- “Nel tempo degli dei” di Marco Paolini e Francesco Niccolini, Piccolo Teatro (in abbonamento)
- “Il ragazzo dell’ultimo banco” di Juan Mayorga (in abbonamento)
- “La bisbetica domata”, Teatro Carcano (in abbonamento)
- “La scortecata” di Emma Dante, Piccolo Teatro (in abbonamento)
- Teatro alla Scala: Sinfonia n° 6 di Gustav Mahler + lezione introduttiva a cura della Prof.ssa Tiziana Sucato
- Conferenza sul cervello presso l’Università Statale di Milano
- Lezione su Quintiliano a cura della Prof.ssa Bellavita Lenus

#### a.s. 2019-2020

- “Un nemico del popolo”, Teatro Strehler
- “La Medea”, Teatro Menotti (solo un piccolo gruppo di studenti)
- “Lo zoo di vetro”, Teatro Carcano (solo un piccolo gruppo di studenti)

## PARTE QUARTA - TESTI DI ITALIANO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI DURANTE IL COLLOQUIO

**Testi oggetto di studio durante il quinto anno nell’ambito dell’insegnamento di Italiano che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale.**

### Giacomo Leopardi

*Zibaldone dei pensieri. Ricordi: il rapporto con la madre*

*Operette morali: Dialogo della Natura e di un Islandese*

*Cantico del Gallo silvestre*



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

*Dialogo di un folletto e di uno gnomo*

*Dialogo di un passeggiere e di un venditore di almanacchi*

*Canti: All'Italia*

*Ultimo canto di Saffo*

*L'infinito*

*La sera del dì di festa*

*A Silvia*

*Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*

*Il ciclo di Aspasia": A se stesso*

*La ginestra o il fiore del deserto (vv. 1 – 201; 297 – 317)*

### **Edmond e Jules de Goncourt**

*Germinie Lacerteux. Prefazione all'opera*

### **Charles Baudelaire**

*Lo spleen di Parigi, La perdita dell'aureola*

*Les fleurs du mal, L'albatros*

*Corrispondenze*

*Il cigno (vv 29-50)*

*A una passante*

### **Paul Verlaine**

*Allora e ora, Arte poetica*

### **Arthur Rimbaud**

*Opere, Le vocali*

### **Emilio Praga**

*Penombre, Preludio*

*Vendetta postuma*

### **Giovanni Camerana**

*Poesie, Cerco la strofa che sia fosca e queta*

### **Giovanni Verga**

*Eva, Prefazione*

*Vita dei campi, Rosso Malpelo*

*La lupa*

*Fantasticheria*

*I Malavoglia, Prefazione*

*L'addio di N'toni (cap. XV)*

**Programma svolto in DAD a partire dal 24 febbraio 2020**

### **Giovanni Pascoli**



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

*Il fanciullino (caratteri generali)*

*Myrica, Lampo*

*Tuono*

*Temporale*

*Lavandare*

*X agosto*

*L'assiuolo*

*I Canti di Castelvecchio. Il gelsomino notturno*

*Nebbia*

*Poemi conviviali, Alexandros*

*La Grande Proletaria si è mossa (passim)*

*Primi poemetti, Italy, I canto (passim)*

### **Gabriele D'Annunzio**

*Il piacere. Libro I, cap I, II*

*Alcyone, La sera fiesolana*

*La pioggia nel pineto*

*Stabat nuda Aestas*

### **Filippo Tommaso Marinetti,**

*Fondazione e Manifesto del Futurismo del 1909*

*Manifesto tecnico della letteratura futurista*

*F. T. Marinetti, Zang Tumb Tumb, Bombardamento*

### **G. Apollinaire**

*Calligrammes, Il Pleut*

### **C. Govoni**

*Rarefazioni e parole in libertà, Il Palombaro*

### **Aldo Palazzeschi**

*Poemi, Chi sono?*

*L'incendiario, Lasciatemi divertire*

### **Guido Gozzano**

*I colloqui, La signorina Felicita ovvero La Felicità (passim)*

### **Luigi Pirandello**

*La vita come un'enorme pupazzata (da una lettera alla sorella Lina)*

*L'Umorismo. Analisi dei capitoli II, V, VI (passim)*

*Il fu Mattia Pascal, Premessa I*

*Premessa Filosofica: Maledetto Copernico!*

*Novelle per un anno, Il treno ha fischiato.*



## VIRGILIO

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

*Sei personaggi in cerca d'autore, L'irruzione dei personaggi sul palcoscenico  
I giganti della Montagna, L'irruzione sulla scena dei Giganti*

### **Italo Svevo**

*Una vita, Macario e Alfonso: le ali del gabbiano e il cervello dell'intellettuale*

*La coscienza di Zeno, Prefazione*

*, Preambolo*

*, Lo schiaffo del padre*

*, la vita è una malattia*

### **Giuseppe Ungaretti**

*L'Allegria, Il porto sepolto*

*In memoria*

*Veglia*

*I fiumi*

*S. Martino del Carso*

*Soldati*

*Commiato*

*Natale*

*Il dolore, Non gridate più*

### **Eugenio Montale**

*Ossi di seppia, I Limoni*

*Non chiederci la parola*

*Spesso il male di vivere ho incontrato*

*Meriggiare pallido e assorto*

*Le Occasioni, Addii, fischi nel buio, cenni, tosse*

*Ti libero la fronte dai ghiaccioli*

*La casa dei doganieri*

*La bufera, La primavera hitleriana*

*Satura, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*

### **Umberto Saba**

*Canzoniere, Città vecchia*

*Amai*

Milano, 30 maggio 2020

### **Il coordinatore di classe**

Prof.ssa Alessandra Berlanda

### **Il Dirigente Scolastico**

Prof. Roberto Garroni



## **VIRGILIO**

Liceo Statale

Classico – Linguistico – Scientifico – Scienze Umane

Piazza Ascoli. 2 – 20129 MILANO

Via Pisacane, 11 – 20129 MILANO

C.F. 80107250153 – C.M.: MIPM050003

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Firma</b>
<b>Stefania Mori</b>	<b>Italiano</b>	
<b>Ugo Pontiggia</b>	<b>Greco</b>	
<b>Ugo Pontiggia</b>	<b>Latino</b>	
<b>Barbara Piozzini</b>	<b>Storia</b>	
<b>Barbara Piozzini</b>	<b>Filosofia</b>	
<b>Simona Farè</b>	<b>Inglese</b>	
<b>Massimo Minella</b>	<b>Matematica</b>	
<b>Massimo Minella</b>	<b>Fisica</b>	
<b>Chiara Trambaioli</b>	<b>Scienze naturali</b>	
<b>Alessandra Berlanda</b>	<b>Storia dell'arte</b>	
<b>Daniela Mariani</b>	<b>Scienze motorie</b>	
<b>Patrizia Mapelli</b>	<b>Religione</b>	

### **ALLEGATI**

- 1) Programmi delle discipline**
- 2) Pdp, Pei, misure adottate per Dsa, Dva, Bes.**