|  |  |
| --- | --- |
| Materia: | **FRANCESE** |
| Ammissione: | **alla seconda Liceo Linguistico** |
| Anno: | **2018-2019** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Argomenti del Primo Anno** | **Grammatica**  Pronomi personali soggetto; articoli determinativi e indeterminativi; femminile e plurale dei nomi e aggettivi ; le 3 forme interrogative; Il presentativo; “qui est-ce?”, “qu’est-ce que c’est?”; avverbi interrogativi  ( dove/ come/ quando/ perché); aggettivo interrogativo (Quel); la forma negativa; uso di SI/OUI/NON; pronomi tonici, il comparativo di qualità; aggettivi possessivi; uso di c’est –ce sont /il-elle est; ils –elles sont ; aggettivi dimostrativi; pronomi personali complemento diretto; preposizioni semplici e articolate; pronome avverbiale Y ; Verbi ausiliari,verbi pronominali, i gallicismi (passé recent, présent continu, futur proche); il presente indicativo, l’imperativo dei verbi del 1°, 2° e 3° gruppo proposti dal libro di testo.  **Funzioni linguistiche** (unità 1-7 + Lessico di base)  Salutare; Presentarsi / presentare; ; dire la data, giorni della settimana,mesi / stagioni dell’anno;l’ora, descrivere le azioni abitudinarie; chieder e dare informazioni relative allo stato di salute e psicologico; descrivere l’aspetto fisico e il carattere di una persona ; chiedere e dire la professione, i mestieri, la nazionalità, il paese di origine; descrivere l’abbigliamento e gli accessori, esprimere degli apprezzamenti; saper acquistare qualcosa; situare /situarsi nello spazio; chiedere /dare indicazioni stradali. |
| **Libro di testo** | *Camerini - Milhet- La boussole vol.1- Europass ed.*  *Vietri - Fiches de grammaire - Edisco* |
| **Prova d’esame** | Scritto: Esercizi di tipologie diverse su argomenti grammaticali e redazione di una produzione (dialogo, lettera, appunti, messaggio, testo) corrispondente a una situazione di vita quotidiana nota.  Orale: Creazione di un dialogo su traccia inerenti le funzioni linguistiche , comprensione orale di un documento scritto, riassunto di dialoghi |