|  |  |
| --- | --- |
| Materia: | **Spagnolo** |
| Ammissione: | **Terza Liceo delle Scienze Umane / Economico-Sociale** |
| Anno: | **2016-2017** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Argomenti del Primo Anno** | Alfabeto. Regole della pronuncia. Articoli determinativi, indeterminativi e contratti. Numerali cardinali e ordinali. Regola base dell’uso dei verbi Ser/Estar. Tener/Haber. Hay/Està-estàn. Pronomi personali soggetto e complemento, semplici. Aggettivi e pronomi possessivi. Aggettivi e pronomi dimostrativi. Aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi. Algo, nada, alguien, nadie, alguno, ninguno. Formazione del plurale. Formazione del femminile. Mucho/Muy. Principali verbi regolari ed irregolari: Indicativo Presente, Passato e Trapassato Prossimo, Imperfetto, Gerundio. Marcatori temporali del passato prossimo. Uso delle principali preposizioni e avverbi. Principali perifrasi: estar + gerundio; tener que, soler, hay que, ir a, acabar de, empezar a + infinito. |
| **Argomenti del Secondo anno** | Regola dell’accento. Uso dei verbi Ser e Estar: regola base e particolarità. Il comparativo e il superlativo. Coniugazione dei principali verbi regolari ed irregolari a tutti i modi e tempi. Completamento aggettivi e pronomi indefiniti. Imperativo affermativo e negativo, con o senza pronomi personali. Contrasto passato prossimo/passato remoto. Uso dei tempi del passato. Espressioni temporali: “hace…que, desde hace…, desde…, hace…”Principali perifrasi verbali con infinito, gerundio e participio (oltre alle precedenti, almeno altre 6/7) Subordinate condizionali (I, II, III tipo). Uso delle principali preposizioni e avverbi di luogo e tempo. |
| **Funzioni Linguistiche, Lessico** | Saper riferire rispetto a:   * L’aspetto fisico, il carattere, lo stato d’animo * La scuola * La famiglia * La routine settimanale e le attività del tempo libero * I vestiti * I negozi * Il cibo * Il corpo umano * I mezzi di trasporto e la città |
| **Esercizi** | Compilazione di un buon numero di esercizi inerenti gli argomenti sopra elencati e contenuti nei libri di testo; una decina di letture contenute nel libro di testo |
| **Libri di testo** | 1. G.Benedetti, M.Casellato, TU MISMO. Libro del alumno + cuaderno de ejercicios. Vol. 1° e 2° Loescher Editore  2. L.Tarricone, N.Giol, ¡eSO eS!, Loescher |
| **Prova d’esame** | **Scritto:** Esercizi di comprensione, trasformazione, completamento. Produzione scritta (dialoghi e/o breve testo narrativo e/o descrittivo).  **Orale:** Lettura e comprensione di un breve testo; domande di grammatica; presentazione da parte dell’alunno e scambio di informazioni su argomenti di ordine generale |